



LICEO SANTA INÉS  
Resolución No. 4143.0.10.21.0.00281 26 DE ENERO DE 2025  
En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica,  
CÓDIGO DANE 3760010430005  
GUÍA 10 OCTAVO

Asignatura: Lenguaje

**Docente:** Elsy Rentería Arenas

**Objetivo:** Promover y fortalecer la correcta escritura de las palabras y mejorar el nivel de vocabulario.

**ACTIVIDAD INTRODUCTORIA**

Observa las imágenes, luego responde las preguntas



¿Cuál es la diferencia de las reglas ortográficas entre B-V ?

**Tema:** Ortografía: reglas de la B, V.

**Título-:** Ortografía: reglas de la B, V.

Reglas para la **“B”**:

**Palabras con “bi” y “bis”:** Todas las palabras que comienzan con “bi” o “bis” llevan la letra **“b”**.

Algunos ejemplos son “bisabuela”, “bimembre” y “bidireccional”<sup>12</sup>.

**Verbos que terminan en “bir”:** Los verbos que tienen la terminación “bir” (tanto en su forma original como en sus derivados) también llevan la **“b”**. Por ejemplo: “concebir”, “percibir”, excepto los verbos “vivir” y “servir”<sup>2</sup>.

**Palabras con “bilidad”:** Los sustantivos que terminan en “bilidad” siempre comienzan con **“b”**, como “habilidad” o “sensibilidad”<sup>2</sup>.

**Verbos que terminan en “buir”:** Los verbos que acaban en “buir” también llevan la **“b”** en su forma original y en sus conjugaciones. Ejemplos: “contribuir”, “distribuir”<sup>2</sup>.

**Seis verbos terminados en “er”:** Algunos verbos que terminan en “er” incluyen la **“b”** antes de esa terminación. Por ejemplo: “beber”, “caber”, “deber”, “haber”, “saber” y “sorber”<sup>2</sup>.

**Reglas para la “V”:**

**Palabras que comienzan por “di-”:** Excepto “dibujo” y sus derivados, todas las palabras que comienzan con “di-” llevan la letra **“v”**. Ejemplos: “diversión”, “división”<sup>2</sup>.

**Palabras que comienzan por “Ila-”, “Ile-”, “Ilo-” y “Ilu-”:** Estas también llevan la **“v”**. Por ejemplo: “llave”, “llevar”, “lover”, “lluvia”<sup>2</sup>.

**Prefijos “vice-”, “viz-” o “vi-”:** Palabras como “vicepresidente”, “vizconde” y “virrey” comienzan con **“v”**<sup>2</sup>.

**Contienen el sonido /b/ después de b, d, n:** Ejemplos incluyen “vaca”, “ventana”<sup>3</sup>.

Recuerda que la **“b”** se utiliza cuando el sonido es **fuerte**, mientras que la **“v”** se usa cuando el sonido es **suave**<sup>3</sup>. ¡Espero que estas reglas te ayuden a escribir correctamente!

**Completa las palabras con b o v.**

1. Josefina es muy buena a\_\_\_ogada.
2. Pedro cam\_\_\_ió su automó\_\_\_il.
3. ¿Puedes \_\_\_eniar este sobre?
4. Me duele el hom\_\_\_ro derecha.



5. Él es el\_\_\_ icepresidente de la compañía.
6. ¿Llue\_\_\_e o ni\_\_\_ea?
7. La ama\_\_\_ilidad es una gran \_\_\_\_ irtud.
8. \_\_\_ien es un ad\_\_\_erbio.
9. Enrique está escribiendo su auto\_\_\_iografía.
10. En esa época, la gente cocina\_\_\_a en hornos de barro.

ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO

DICTADOS

Dictado 1:

“Valentina se fue de viaje con su prima Bárbara a Valencia. Cuando llegaron al avión, se sentaron juntas y bebieron un zumo de frambuesa. Una vez en Valencia, fueron corriendo a buscar sus maletas y salieron del aeropuerto para coger el autobús. Cuando llegaron al hotel, buscaron la recepción y preguntaron por su habitación. Cuando entraron en la habitación, se pusieron a bailar de felicidad porque era más grande de lo que esperaban. Por último, decidieron ir al centro de la ciudad para ver todos los monumentos y cenar en un bar.”

Dictado 2:

“Víctor viaja en barco todos los sábados. A veces va con su familia y otras va solo. Cuando navega solo tiene tiempo para pensar en varias cosas. Cuando navega en familia se lo pasa muy bien. Navegar es su hobby favorito y no lo cambiaría por nada del mundo. Borja y Valeria, sus hijos, también disfrutaban de los fines de semana que van en barco por el mar Cantábrico.”

Dictado 3:

“Mi hermana Beatriz trabaja en una clínica veterinaria. Atiende todos los días a muchos animales, sobre todo a perros, gatos y hámsters. Aunque a Bea le encantan los animales de granja como las vacas, los burros y las ovejas. A veces voy a visitarla y paso un rato divertido con Bea y sus clientes. Después, solemos ir a comer a su restaurante vegano favorito, ya que mi hermana es vegetariana y no come ni carne ni pescado.”

Dictado 4:

“Vanessa se va de vacaciones a las Islas Baleares cada verano. Este verano ha decidido cambiar de archipiélago y viajará a las Islas Canarias. Ha decidido viajar a la isla de Fuerteventura porque dice que es muy bonita y tiene buenas playas para bañarse. Esta isla está llena de volcanes y lugares incomparables. Irá con sus amigas de toda la vida y viajarán en avión desde Barcelona.”

ACTIVIDAD DE REFUERZO

Escriba 20 palabras que contengan **b** y **v** y realiza un crucigrama.

Created with TheTeachersCorner.net [Crossword Puzzle Generator](#)

Horizontal : ➡

1. VIVE

3. BALÓN

5. BAÑO

6. VOTO

Vertical : ⬇

2. VIDA

3. BURRO

4. BOTA

5. BOCA



ASIGNATURA: HUMANIDADES IDIOMA EXTRANJERO (INGLÉS)

DOCENTE: JeanCarlo Vallecilla Quiñones

TEMA: IDIOMS

OBJETIVO: To learn the commons idioms and their uses into the english grammar (Aprender las frases idiomáticas comunes y sus usos en la gramática inglesa).

### CONCEPTUALIZACIÓN/MARCO TEÓRICO

En inglés, un "idiom" (también llamado "idiomatic expression" o "idiomatic phrase") es una frase o expresión cuyo significado no se deduce directamente de la suma de las palabras individuales que la componen, sino que es figurado y está ligado a la cultura o historia del idioma. Son como los "modismos" o "frases hechas" en español.

En resumen:

No se traducen literalmente: Un idioma no significa lo mismo que la traducción literal de sus palabras individuales.

Significado

figurado:

Su significado es metafórico y no literal.

Cultural

y

tradicional:

Son expresiones propias de una cultura y suelen tener un origen histórico o cultural.

Ejemplos:

"Break a leg" (buena suerte), "pull someone's leg" (bromear con alguien), "a piece of cake" (muy fácil).

¿Por qué son importantes?

- Fluidez en el idioma: Usar idioms hace que el habla parezca más natural y nativa.
- 
- Comprensión cultural: Ayudan a entender la cultura y la forma de pensar de los angloparlantes.
- 
- Expresiones informales: Se usan más en contextos informales y coloquiales.



### BASIC IDIOMS

1. Chill out – que significa: relájate. Oh man, chill out! You will pass the exam.
2. My bad – mi error, mi culpa. Por ejemplo, chocas con alguien y derramas su copa de vino. Oh, my bad!
3. Keep in touch – No significa literalmente que van a tocarse, sino que van a mantenerse en contacto. Ok, I hope you have a safe travel, please keep in touch!
4. Better late than never – mejor tarde que nunca. She arrived 20 minutes late to the meeting, but it's better late than never!
5. No pain, no gain – utiliza esta frase para explicar que es necesario un sacrificio para lograr algo. Por ejemplo, en esta oración: You need to swim every day to become faster, remember no pain, no gain!



**LICEO SANTA INÉS**  
**Resolución No. 4143.0.10.21.0.00281 26 DE ENERO DE 2025**  
**En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica,**  
**CÓDIGO DANE 3760010430005**  
**GUÍA 10 OCTAVO**

6. That ship has sailed – con esta expresion en inglés Podemos dar a entender que una oportunidad ya ha pasado. I wanted to go to that concert, but unfortunately, that ship has already sailed, it's sold out.

7. It's not rocket science – se refiere a una actividad que no es difícil de llevar a cabo o comprender. Football is not rocket science, that's clearly a foul.

Este último modismo es muy común en español como “no juzgues a un libro por su portada”  
– Don't judge a book by its cover.

### **MIDDLE LEVEL**

1. In the heat of the moment – lo puedes usar cuando estás en una situación en la que dijiste algo por los sentimientos que te embargaban. I said some really mean things in the heat of the moment, I'm sorry.

2. I don't buy that – no me lo creo. He didn't fail the subject? I don't buy that!

Ignorance is bliss – hay veces en que es mejor no saber.

3. Bail on someone – Se utiliza cuando alguien no llega a algún lugar que tenía planeado, o no hizo algo que había dicho que haría. He bailed on me last night.

4. Pain in the neck – cuando algo o alguien te molesta, pero no te causa dolor literalmente, es figurado. That mosquito is a pain in the neck.

5. A cry baby – un llorón, alguien que se queja mucho. Don't be a cry baby.

6. Hang in there – este modismo se refiere a que no debes darte por vencido.

7. Hit the nail on the head – este modismo tiene un equivalente bastante similar en español: dar justo en el clavo.

8. Not have a clue – no tener idea o una pista. I haven't got a clue about engineering.

9. A high flyer – se refiere a alguien importante y exitoso. That man is truly a high flyer.

### **ADVANCE LEVEL**

1. Beat around the bush – Why don't we stop beating around the bush and we talk things over?

2. Break a leg – You have an exam tomorrow? Break a leg! I'm sure you will do great!

3. Under the weather - \_He didn't come to school because he was feeling under the weather.

4. To pull an all-nighter – I didn't start the assignment when the teacher told us, so I had to pull an all-nighter to deliver it on time.

5. A blessing in disguise – Losing my job was a blessing in disguise! Who would have known?

6. Pull someone's leg – Oh, come on, tell me the truth and stop pulling my leg!

7. The sky is the limit – Ask for anything, darling, the sky is the limit!

On top of the world – I'm getting married! I'm feeling on top of the world!

8. Take a rain check - Mind if I take a rain check on that drink? I have to work late tonight.

### **REINFORCEMENT ACTIVITY**

Ejercicios de Uso en Contexto:

1. Utiliza los anteriores idioms en frases de contexto:Ejemplo: "I accidentally spilled the beans about the surprise party to Sarah.

- 2.



KATERINE GIRALDO

## GEOGRAFÍA

**TEMA:** continente Oceanía

**OBJETIVO:** Comprender el concepto de Oceanía como un continente diverso, compuesto por miles de islas.

### ¿Qué es Oceanía?

Oceanía **es un continente insular del hemisferio sur, el más pequeño del planeta y el menos poblado**. Abarca tan solo 8.700.000 kilómetros cuadrados y comprende más de diez mil islas ubicadas en el océano Pacífico, 14 estados nacionales independientes y 15 territorios coloniales. NO es una masa continental unificada como otros continentes, sino una vasta región que agrupa miles de islas, atolones y arrecifes, con Australia como la masa de tierra más grande.

El **continente** de Oceanía se divide en cuatro regiones:

**Australia.** Conformado únicamente por Australia, por su gran importancia política y su extensión territorial.

**Melanesia.** Incluye a Vanuatu, Fiyi, las islas Salomón, Papúa Nueva Guinea y el territorio colonial de Nueva Caledonia, que pertenece a Francia.

**Micronesia.** Incluye a Palau, Nauru, Estados Federados de Micronesia, las islas Marshall y colonias como las islas Guam y las Marianas del Norte, que pertenecen a Estados Unidos.

- **Polinesia.** Incluye a Nueva Zelanda, Kiribati, Tonga, Tuvalu, Samoa y algunas colonias como Polinesia Francesa, las islas Cook, la isla de Pascua y las islas Hawái.

El 88 % de la superficie de Oceanía está ocupada por un solo país, Australia, el más importante del continente en términos políticos y económicos. Los otros trece países y los territorios coloniales de la región se distribuyen en el 12 % restante.

### Características Físicas y Ambientales

- **Climas y Paisajes**

Presentación de los diversos climas de Oceanía: tropical, desértico (Australia), templado (Nueva Zelanda).

Explicación de la formación de los atolones y las islas volcánicas.

Uso de imágenes y videos cortos para mostrar la diversidad de paisajes (Grandes desiertos, arrecifes de coral, selvas tropicales, montañas nevadas).

**Biodiversidad Única:** Se destaca la flora y fauna endémica (canguros, koalas, ornitorrincos, aves del paraíso, kiwi, etc.). Importancia de los arrecifes de coral (Gran Barrera de Coral)

- **Desafíos Ambientales**

Breve discusión sobre los principales desafíos ambientales que enfrenta Oceanía: el cambio climático, el aumento del nivel del mar, la acidificación de los océanos, la pérdida de biodiversidad.

### Introducción a los Países de Oceanía

#### Australia y Nueva Zelanda: Breve Visión

**Australia:** Ubicación de su capital (Canberra). Mención de algunas ciudades importantes (Sídney, Melbourne). Características generales (gran extensión, desiertos, costa, población).

**Nueva Zelanda:** Ubicación de su capital (Wellington). Mención de ciudades importantes (Auckland). Características generales (islas montañosas, glaciares, cultura maorí).

### Explorando Melanesia, Micronesia y Polinesia



LICEO SANTA INES  
Resolución No. 4143.0.10.21.0.00281 26 DE ENERO DE 2025  
En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica,  
CÓDIGO DANE 3760010430005

GUÍA 10 OCTAVO

**Melanesia:** Papúa Nueva Guinea (Port Moresby), Fiji (Suva), Islas Salomón (Honiara), Vanuatu (Port Vila).

Características principales de Melanesia:

- **Diversidad cultural:**

Es considerada la región con mayor diversidad cultural de las tres islas del Pacífico, con cientos de culturas y miles de lenguas y dialectos.

- **Geografía variada:**

Incluye islas volcánicas, atolones de coral, montañas y selvas tropicales.

- **Clima tropical:**

El clima es cálido y húmedo, con alta precipitación y vegetación exuberante.

- **Población:**

Los habitantes, conocidos como melanesios, presentan una amplia gama de tonos de piel y cabello, con una mezcla de rasgos físicos.

- **Economía:**

La economía varía entre países, desde la agricultura y la pesca hasta la extracción de recursos minerales y el desarrollo del sector servicios.

- **Lenguas:**

La diversidad lingüística es notable, con muchas lenguas papúes y austronesias, además de pidgins y criollos.

- **Religión:**

Las creencias tradicionales se centran en espíritus, antepasados y magia, con una fuerte conexión con el mundo natural.

- **Arte y música:**

Se caracterizan por rituales complejos, música polifónica de flauta de pan, narrativas épicas y diversas formas de arte visual.

- **Historia:**

La región ha experimentado colonización europea y procesos de descolonización, con un legado colonial que aún influye en la región.

**Micronesia:** Estados Federados de Micronesia (Palikir), Palaos (Ngerulmud), Kiribati (Tarawa), Nauru (Yaren - capital oficiosa).

Micronesia, oficialmente los Estados Federados de Micronesia, es un país insular en el océano Pacífico occidental, compuesto por cientos de islas y atolones. Su extensión total de tierra es de aproximadamente 702 kilómetros cuadrados, pero se extiende sobre una vasta área oceánica de casi 3 millones de kilómetros cuadrados.

Tamaño y extensión:

- **Superficie terrestre:** 702 km².
- **Número de islas:** Aproximadamente 607 islas e islotes.
- **Extensión oceánica:** Cubre una zona económica exclusiva de 2.978.000 km², extendiéndose por una vasta área del Pacífico occidental.
- **Divisiones:** El país está dividido en cuatro estados: Yap, Chuuk, Pohnpei y Kosrae.
- **Capital:** Palikir, ubicada en la isla de Pohnpei.

**Polinesia:** Samoa (Apia), Tonga (Nukualofa), Tuvalu (Funafuti).

Significado y Simbolismo de los tatuajes

- **Identidad y pertenencia:**



**LICEO SANTA INÉS**  
**Resolución No. 4143.0.10.21.0.00281 26 DE ENERO DE 2025**  
**En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica,**  
**CÓDIGO DANE 3760010430005**

**GUÍA 10 OCTAVO**

Los tatuajes polinesios a menudo reflejan la identidad de un individuo dentro de su comunidad, mostrando su linaje, rango social y conexión con sus antepasados.

- **Ritos de paso:**

El proceso de tatuarse era tradicionalmente un rito de paso, marcando transiciones importantes en la vida de una persona, como la entrada a la edad adulta o el matrimonio.

- **Representación de logros:**

Los diseños pueden simbolizar logros personales, viajes, o hitos importantes en la vida de una persona.

- **Conexión espiritual:**

Los tatuajes también tienen un significado espiritual, representando la conexión con el mundo de los espíritus y la protección contra fuerzas negativas.

- **Símbolos comunes:**

Algunos símbolos comunes incluyen la tortuga marina (protección, longevidad), el sol (liderazgo, iluminación), los dientes de tiburón (fuerza, adaptabilidad), y otros elementos de la naturaleza que representan diferentes aspectos de la vida.

- **Ubicación:**

La ubicación de los tatuajes también puede tener significado, con la parte superior del cuerpo asociada al mundo espiritual y la inferior al mundo terrenal.

## **ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO**

### **"Mi Postal de Oceanía"**

Los estudiantes trabajarán individualmente o en parejas. Cada estudiante seleccionará un país de Oceanía (diferente al de sus compañeros si es posible) para investigar un poco más a fondo.

**Creación de una Postal:** En una cartulina o papel grueso, los estudiantes diseñarán una "postal" de su país elegido.

**Anverso:** Dibujo o collage que represente un paisaje, un animal o una característica cultural icónica del país.

**Reverso:**

Nombre del país y su capital.

Tres datos interesantes o importantes sobre el país (ej. comida típica, deporte, festival, problema ambiental, dato geográfico, etc.).

Un pequeño mensaje imaginando que están allí, describiendo algo que les haya llamado la atención.

**Presentación y Exposición:** Los estudiantes presentarán sus postales a la clase (1-2 minutos por estudiante), explicando brevemente lo que aprendieron. Las postales se exhibirán en el aula.

**Debate Corto:** ¿Por qué creen que se considera un continente a pesar de su fragmentación?



LICEO SANTA INES  
Resolución No. 4143.0.10.21.0.00281 26 DE ENERO DE 2025  
En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica,  
CÓDIGO DANE 3760010430005  
GUÍA 10 OCTAVO  
Ciencias físicas

Objetivos:

Estudiar los enlaces químicos de la estructura Atómica de los Elementos de la TABLA periódica.

Conocer los tipos de enlaces químicos ..

Destrezas

Comprender la importancia de los Enlaces químicos.

Diferenciar los enlaces Covalentes Polar y No polar

NOTA: Escribe en tu cuaderno CIENCIAS FISICAS la fecha que corresponde al horario de tu grado, y escribe como título el nombre del tema “ENLACES QUÍMICOS” INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE QUÍMICO

Los símbolos de Lewis o también llamados símbolos electrón-punto constituyen una forma simple de mostrar los electrones de valencia de los átomos y una manera de tenerlos presentes en el curso de la formación de los enlaces químicos. Estos símbolos constan del símbolo del elemento más un punto por cada electrón de valencia.

Ej .Na :S :Cl:

El sodio, Na, tiene un solo electrón de valencia, mientras que el azufre, S, tiene seis y el cloro, Cl, siete.

| ELEMENTO | CONFIGURACION ELECTRONICA                       | SIMBOLO DE LEWIS |
|----------|-------------------------------------------------|------------------|
| Li       | 1s <sup>2</sup> 2s <sup>1</sup>                 | Li.              |
| Be       | 1s <sup>2</sup> 2s <sup>2</sup>                 | . Be.            |
| B        | 1s <sup>2</sup> 2s <sup>2</sup> 2p <sup>1</sup> | . B.             |
| C        | 1s <sup>2</sup> 2s <sup>2</sup> 2p <sup>2</sup> | : C :            |
| N        | 1s <sup>2</sup> 2s <sup>2</sup> 2p <sup>3</sup> | : N :            |
| O        | 1s <sup>2</sup> 2s <sup>2</sup> 2p <sup>4</sup> | : O :            |
| F        | 1s <sup>2</sup> 2s <sup>2</sup> 2p <sup>5</sup> | : F :            |
| Ne       | 1s <sup>2</sup> 2s <sup>2</sup> 2p <sup>6</sup> | : Ne :           |

Los elementos que siguen inmediatamente después de los gases nobles PIERDEN electrones y aquellos que los preceden GANAN electrones. Los compuestos resultantes se llaman COMPUESTOS IONICOS y su fórmula es la relación entre los iones positivos y negativos, dando como resultado un agregado neutro. En conclusión un enlace iónico o electrovalente es de manera esencial el resultado de la atracción electrostática entre iones de carga opuestas cuyas características principales pueden resumirse:

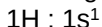
1. Con la transferencia de electrones resultan cambios significativos en las propiedades de los elementos unidos.
2. La carga del ion está relacionada con el número de protones y electrones que hay en él.
3. Los radios de los iones son diferentes a los de los átomos de que se originan. Los radios de los cationes son más pequeños y los radios de los aniones son mas grandes.
4. En la formación de enlaces se emite energía. La formación de enlaces conduce a la obtención de un compuesto más estable.
5. La unidad más pequeña de un compuesto iónico se conoce con el nombre de fórmula unitaria o formula mínima, ya que es un agregado iónico o combinación de iones.



**LICEO SANTA INES**  
**Resolución No. 4143.0.10.21.0.00281 26 DE ENERO DE 2025**  
**En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica,**  
**CÓDIGO DANE 3760010430005**  
**GUÍA 10 OCTAVO**

La mayoría de los enlaces covalentes se forman por compartición de uno, dos ó tres pares de electrones (2,4 ó 6 electrones). Así pues cuando se comparte un par de electrones se forma un ENLACE COVALENTE SENCILLO (F – F), dos pares, un ENLACE COVALENTE DOBLE (O = C = O), y tres pares, un ENLACE COVALENTE TRIPLE .

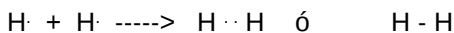
Un enlace covalente es más difícil de visualizar que un enlace iónico ya que requiere de la compartición de al menos un par de electrones entre dos átomos. Un ejemplo de una sustancia covalente es el Hidrógeno. Una molécula de Hidrógeno se representa como H<sub>2</sub>. El átomo de Hidrógeno tiene un número atómico Z = 1, y su configuración electrónica será:



de modo que se representará con el símbolo de Lewis de la siguiente forma:

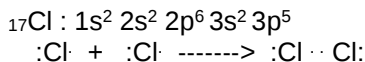


y el enlace covalente entre los dos átomos de Hidrógeno se representara con el guión ó dos puntos tal como se presenta:



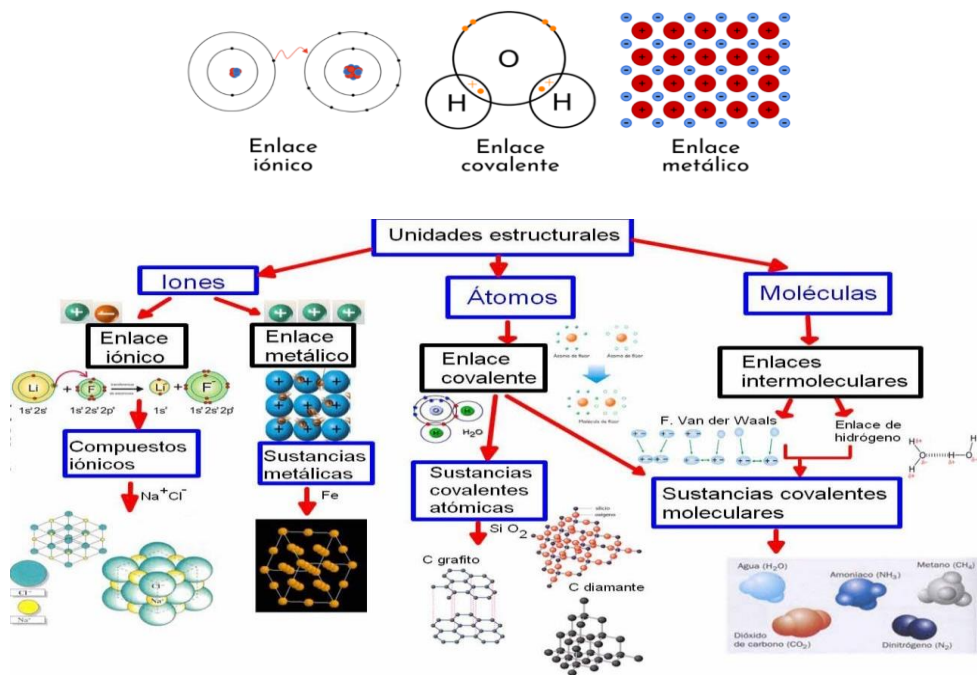
El par de electrones compartidos suministra a cada átomo de Hidrógeno dos electrones en su orbital 1s de manera que adquieren la configuración del gas noble Helio (He).

Otro ejemplo es la molécula de Cloro (Cl<sub>2</sub>). Cada átomo de cloro tiene 7 electrones de valencia y al compartir un par de electrones, cada uno adquiere la configuración del gas noble Argon (Ar)



Los electrones compartidos se contabilizan para ambos átomos.,

### Tipos de enlace químico



### ACTIVIDAD

1 DIBUJE LOS SIGUIENTES COMPUESTOS SEGÚN SU TIPO DE ENLACE Y ESPECIFIQUELO SEGÚN LA SIMBOLOGÍA DE PUNTOS:

- a) CO, NaCl , KBr y NO
- b) Dióxido de silicio SiO<sub>2</sub>,
- c) Magnesio Mg Metálico,
- d) Cloruro potásico KCl
- e) Bromo Br<sub>2</sub>
- f) Óxido de calcio CaO
- g) Plata Ag

2, Realice la configuración electrónica (Taller)





**LICEO SANTA INÉS**  
**Resolución No. 4143.0.10.21.0.00281 26 DE ENERO DE 2025**  
**En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica,**  
**CÓDIGO DANE 3760010430005**  
**GUÍA 10 OCTAVO**

**KATERINE GIRALDO**

## **HISTORIA**

**TEMA:** revolución francesa

**OBJETIVO:** **Comprender** las causas políticas, económicas y sociales que llevaron al estallido de la Revolución Francesa.

### **¿Qué fue la revolución francesa?**

La Revolución Francesa fue un **proceso social y político de gran envergadura que se desarrolló en Francia entre 1789 y 1799**, con profundas repercusiones a nivel mundial. Marcó el fin del Antiguo Régimen (monarquía absoluta, sociedad estamental y privilegios de la nobleza y el clero) y el inicio de una nueva era basada en los principios de la **Ilustración**: libertad, igualdad y fraternidad. Este evento transformador no solo cambió la estructura política y social de Francia, sino que también sentó las bases para el surgimiento de las democracias modernas y los derechos humanos universales.

### **Causas de la Revolución (30 minutos)**

**Crisis Económica:** Malas cosechas, aumento de precios, gastos excesivos de la monarquía (ej. Guerra de Independencia de EE. UU.).

**Desigualdad Social:** La sociedad estamental (clero, nobleza, tercer estado) y la falta de derechos y representación para la mayoría.

**Ideas de la Ilustración:** Influencia de pensadores como Rousseau, Montesquieu y Voltaire (soberanía popular, separación de poderes, derechos naturales).

**Crisis Política:** La monarquía absoluta de Luis XVI y María Antonieta, su impopularidad y su incapacidad para resolver los problemas.

### **El Estallido y la Monarquía Constitucional**

#### **Los Primeros Pasos de la Revolución**

**Convocatoria de los Estados Generales:** en 1789 fue un evento crucial en la historia de Francia, marcando el inicio de la Revolución Francesa. El rey Luis XVI convocó esta asamblea, que representaba a los tres estamentos de la sociedad francesa (clero, nobleza y pueblo llano), con el objetivo de abordar la grave crisis financiera que enfrentaba el reino. Sin embargo, la reunión desembocó en la formación de la Asamblea Nacional por el Tercer Estado, dando inicio a un período de profundos cambios políticos y sociales.

**Juramento del Juego de Pelota:** El nacimiento de la Asamblea Nacional. fue un compromiso de unión asumido por los diputados del Tercer Estado el 20 de junio de 1789, durante la Revolución Francesa. Se comprometieron a no separarse hasta lograr una constitución para Francia, desafiando así la autoridad real y marcando un punto de inflexión en el proceso revolucionario.

**Toma de la Bastilla (14 de julio de 1789):** Símbolo del inicio de la Revolución. La Toma de la Bastilla, ocurrida el 14 de julio de 1789 en París, fue un evento crucial de la Revolución Francesa. Marcó el inicio de la revolución al simbolizar el fin del Antiguo Régimen y la caída del poder absoluto de la monarquía francesa.





**LICEO SANTA INES**  
**Resolución No. 4143.0.10.21.0.00281 26 DE ENERO DE 2025**  
**En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica,**  
**CÓDIGO DANE 3760010430005**  
**GUÍA 10 OCTAVO**

**La Gran Peur (El Gran Miedo):** La revuelta campesina.

**Abolición del Feudalismo y Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano:**

**Abolición del Feudalismo:**

- En la noche del 4 de agosto de 1789, la Asamblea Nacional Constituyente francesa votó por la abolición del sistema feudal.
- Esta decisión puso fin a los privilegios de la nobleza y el clero, así como a los derechos señoriales que afectaban a los campesinos.
- La abolición del feudalismo fue una respuesta a las tensiones sociales y económicas provocadas por la crisis del Antiguo Régimen y a las revueltas campesinas.
- Se eliminaron las cargas feudales, los diezmos, las servidumbres y las desigualdades fiscales.

**Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano:**

- Aprobada por la Asamblea Nacional Constituyente el 26 de agosto de 1789, esta declaración establece los derechos fundamentales de todos los ciudadanos.
- Se proclama la igualdad de todos los hombres ante la ley, la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.
- La declaración establece la soberanía nacional, la separación de poderes y la libertad de expresión y de prensa.
- Este documento es un hito en la historia de los derechos humanos, sentando las bases para la protección de las libertades individuales y colectivas.

Relación entre ambos:

**La Caída de la Monarquía y la Primera República**

**La radicalización de la Revolución: Sans-culottes, Jacobinos, Girondinos.**

El asalto a las Tullerías y la abolición de la monarquía.

**La ejecución de Luis XVI y María Antonieta:** La ejecución de Luis XVI y María Antonieta fueron dos eventos claves durante la Revolución Francesa, marcando el fin de la monarquía y el inicio de la República. Luis XVI fue ejecutado el 21 de enero de 1793, mientras que María Antonieta enfrentó la guillotina el 16 de octubre del mismo año.

**Ejecución de Luis XVI:**

-Luis XVI fue juzgado por la Convención Nacional y condenado por traición a la patria y atentado contra la seguridad nacional.

**Ejecución de María Antonieta:**

-María Antonieta fue ejecutada unos meses después de su esposo, el 16 de octubre de 1793.

-La reina fue acusada de conspiración con potencias extranjeras y de traición.

**El Directorio, Napoleón**

**El Directorio y el Ascenso de Napoleón:** El ascenso de Napoleón Bonaparte al poder en Francia estuvo ligado al golpe de estado del 18 de Brumario (9 de noviembre de 1799), que derrocó al Directorio, un gobierno inestable, y lo llevó a establecer el Consulado. Inicialmente, Napoleón fue nombrado Primer Cónsul, concentrando gran parte del poder ejecutivo. Posteriormente, se autoproclamó emperador, marcando el fin de la Revolución Francesa y el inicio de su reinado autoritario.

**ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO**

1. Se dividen en grupos de 4 Cada grupo recibirá una cartulina y marcadores.
2. Su tarea es crear un "mural" o "afiche" que represente el legado de la Revolución Francesa. Este mural debe incluir, Un título creativo. Al menos 3 ideas o conceptos clave que la Revolución dejó como herencia (ej. derechos humanos, soberanía popular, fin del absolutismo, nacionalismo, etc.). Dibujos o símbolos que representen estas ideas y Una frase que resuma la importancia de la Revolución Francesa para el mundo actual.



**LICEO SANTA INÉS**  
**Resolución No. 4143.0.10.21.0.00281 26 DE ENERO DE 2025**  
**En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica,**  
**CÓDIGO DANE 3760010430005**  
**GUÍA 10 OCTAVO**

PROYECTO LECTOR  
COMPETENCIA: LINGÜÍSTICA  
DOCENTE: Tatiana Mosquera  
TEMA: La independencia en Colombia  
GRADO: octavo

Objetivo: Desarrollar la comprensión lectora y el conocimiento sobre la independencia de Colombia a través de un juego interactivo.

**ACTIVIDAD INTRODUCTORIA**



**La independencia en Colombia**

El origen de esta importante fecha se remonta al 20 de julio de 1810, cuando un grupo de ilustrados criollos liderados por figuras destacadas como Antonio Nariño, Camilo Torres, José Acevedo y Gómez, entre otros, se unieron para conspirar contra las autoridades españolas de Santafé, declarando una junta de gobierno en la capital del virreinato, siguiendo el ejemplo que habían tomado algunas ciudades años atrás en el marco de la crisis de la monarquía española iniciado en 1808. Este acto de valentía y determinación sentó las bases para la lucha que continuó durante mucho tiempo y que finalmente culminó con la independencia total del país algunos años después.

El Día de la Independencia de Colombia es una oportunidad para que la nación se una en un sentimiento de unidad y orgullo, celebrando su identidad nacional y rindiendo homenaje a su historia y cultura. Además, es una ocasión para reafirmar el valor de la libertad y la independencia, y para recordar que la construcción de una nación fuerte y unida requiere el esfuerzo conjunto de todos sus ciudadanos.

En el marco de esta conmemoración, el Archivo General de la Nación comparte algunos documentos pertenecientes a los acervos de la entidad. Estos documentos, elaborados en el marco del primer centenario de la independencia en 1910, figuran algunas de los personajes más notables que participaron en la redacción del Acta de 20 de julio de 1810.

**ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO**

Transcribe la siguiente historia en tu cuaderno, luego responde las preguntas.

**El Amanecer de una Nación Libre**

En la vasta y exuberante tierra que hoy conocemos como Colombia, hace más de dos siglos, el aire estaba cargado de una mezcla de esperanza y descontento. El dominio español, que había durado casi 300 años, comenzaba a sentirse pesado. Los criollos, descendientes de españoles nacidos en América, sentían cada vez más la injusticia de ser excluidos de los altos cargos de gobierno y de las restricciones económicas impuestas por la Corona.

El 20 de julio de 1810, en Santafé de Bogotá, un grupo de criollos, liderados por personajes como Camilo Torres y Francisco José de Caldas, ideó un plan para encender la chispa de la rebelión. Sabían que necesitaban un pretexto, algo que movilizara al pueblo. El plan era simple: pedir prestado un florero a José González Llorente, un español conocido por su mal genio, para adornar un evento público. La idea era que su negativa y su posible maltrato a los criollos provocaran una reacción popular.

Y así fue. Cuando los criollos solicitaron el florero, Llorente, como se esperaba, se negó de forma grosera. La multitud, que ya estaba reunida y preparada, estalló en protestas. El grito de "¡El florero de Llorente!" se convirtió en el grito de libertad. Este evento, conocido como el "Grito de Independencia", marcó el inicio de un largo y arduo camino hacia la emancipación.

Sin embargo, la independencia no se logró de la noche a la mañana. Tras el 20 de julio, vinieron años de lucha, batallas épicas y momentos de gran adversidad. Simón Bolívar, el "Libertador", emergió como una figura central, uniendo a diferentes ejércitos y liderando campañas militares cruciales. Batallas como la de Boyacá (7 de agosto de 1819) fueron decisivas. En esta batalla, el ejército patriota, bajo el mando de Bolívar y el general Santander, derrotó a las fuerzas realistas, asegurando la independencia de la Nueva Granada.

La guerra continuó en otras regiones, pero la semilla de la libertad ya estaba plantada. El sacrificio de miles de hombres y mujeres, tanto criollos como indígenas y mestizos, fue fundamental. Mujeres como Policarpa Salavarrieta, conocida como "La Pola", jugaron roles vitales como espías y mensajeras, arriesgando sus vidas por la causa.

Finalmente, tras años de conflictos y negociaciones, Colombia se consolidó como una nación libre, aunque el camino para construirla y mantenerla fue igualmente desafiante. La independencia no fue solo la separación de España, sino el nacimiento de una nueva identidad, un crisol de culturas que forjarían el futuro de la patria.

Preguntas de Comprensión Lectora:



GUÍA 10 OCTAVO

1. ¿Cuánto tiempo duró aproximadamente el dominio español en el territorio que hoy es Colombia?
2. ¿Quiénes eran los criollos y qué descontento sentían hacia el gobierno español?
3. ¿Cuál fue la fecha clave del "Grito de Independencia" en Santafé de Bogotá?
4. ¿Cuál fue el pretexto utilizado para provocar la reacción popular el 20 de julio de 1810?
5. ¿Quién era José González Llorente y cuál fue su papel en el evento del florero?
6. ¿Qué significó el "Grito de Independencia"?
7. ¿Quién fue Simón Bolívar y cuál fue su apodo?
8. ¿Qué batalla fue decisiva para asegurar la independencia de la Nueva Granada y en qué fecha ocurrió?
9. Nombra a otro personaje importante que colaboró con Bolívar en la lucha por la independencia.
10. ¿Qué otros grupos sociales, además de los criollos, participaron en la lucha por la independencia?
11. Menciona el nombre de una mujer que tuvo un papel importante durante la independencia y cuál era su apodo.
12. ¿Cuál era la función de "La Pola" durante la guerra?
13. ¿La independencia de Colombia fue un evento rápido o un proceso largo? Explica brevemente.
14. ¿Qué significa la frase "la semilla de la libertad ya estaba plantada"?
15. Además de la separación de España, ¿qué otro resultado importante tuvo la independencia para Colombia?
16. ¿Qué desafíos enfrentó Colombia después de lograr la independencia?
17. ¿Qué elementos de la historia sugieren que la independencia fue un esfuerzo colectivo?
18. ¿Por qué crees que el evento del florero, aunque aparentemente pequeño, fue tan significativo?
19. ¿Qué valores o cualidades crees que fueron necesarios para lograr la independencia?
20. Basándote en la historia, ¿cómo describirías el espíritu de los colombianos durante la época de la independencia?

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS

DOCENTE: MIGUEL EVELIO CAMPO MERA

TEMA: CASOS DE FACTORIZACIÓN, TERCERO CUARTO Y QUINTO

OBJETIVO: Factorizar una expresión algebraica es reescribirla como un producto de factores, es decir, expresarla como multiplicación de binomios, monomios u otros polinomios más simples.

1. Simplificar expresiones algebraicas.
2. Resolver ecuaciones algebraicas más fácilmente.
3. Analizar propiedades de funciones polinómicas.
4. Identificar raíces o ceros de un polinomio.

Tercer caso: Trinomio cuadrado perfecto

Forma general:

$$a^2 \pm 2ab + b^2 = (a \pm b)^2$$

Características:

- Tiene tres términos.
- El primer y tercer término son cuadrados perfectos.
- El término medio es el doble producto de sus raíces cuadradas.

EJEMPLO:

$$x^2 + 6x + 9 = (x + 3)^2$$

Cuarto caso: Trinomio de la forma

$$ax^2 + bx + c$$



Se factoriza buscando dos números que multiplicados den a·ca y que sumen b

Procedimiento:

1. Multiplica  $a \cdot c$
2. Encuentra dos números que:
  - Se multipliquen para dar  $ac$
  - Se sumen para dar  $b$
3. Reescribe el trinomio en 4 términos.
4. Aplica **agrupación**.

Ejemplo:

Factorizar:

$$2x^2 + 5x + 3$$

Multiplcamos:  $2 \cdot 3 = 6$

Buscamos dos números que sumen 5 y multipliquen 6: 2, 3

$$2x^2 + 2x + 3x + 3 = 2x(x + 1) + 3(x + 1) = (x + 1)(2x + 3)$$

Quinto caso: Diferencia de cuadrados

Forma general:

$$a^2 - b^2 = (a - b)(a + b)$$

Características:

- Solo dos términos.
- Ambos son cuadrados perfectos.
- Están restándose.

Ejemplo:

$$x^2 - 16 = (x - 4)(x + 4)$$

RESUMEN VISUAL:

| Caso | Nombre                     | Forma general                     | Ejemplo                           |  |
|------|----------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| 3º   | Trinomio cuadrado perfecto | $a^2 \pm 2ab + b^2 = (a \pm b)^2$ | $x^2 + 6x + 9 = (x + 3)^2$        |  |
| 4º   | Trinomio general           | $ax^2 + bx + c$                   | $2x^2 + 5x + 3 = (x + 1)(2x + 3)$ |  |
| 5º   | Diferencia de cuadrados    | $a^2 - b^2 = (a - b)(a + b)$      | $x^2 - 25 = (x - 5)(x + 5)$       |  |