



LICEO SANTA INES LOS ANDES

GUÍA 8 - SEMANA LECTIVA DIECISIETE Y DIECIOCHO - GRADO CUARTO

Área: Lenguaje

FIGURAS LITERARIAS.

DOCENTE. LEIBY AURORA ESTUPIÑAN.

Indicador de logro: Reconoce algunas de las figuras literarias en textos que lee.

Destrezas: descubre figuras literarias en un texto

NOTA: *Escribe en el cuaderno la fecha que corresponde al horario de tu grado, y escribe el tema “FIGURAS LITERARIAS”.*

Actividad introductoria

1. Escribe en el cuaderno de lenguaje y comenta a que se refieren las siguientes afirmaciones

Las nieves del tiempo en su cabeza. (Para las canas - Metáfora)

Su cabello era rojo como las flamas de una antorcha. (símil)

Te lo dije millones de veces. (Fueron muchas, hipérbole)

Concepto

2) Lee y escribe en tu cuaderno el siguiente texto

Las **figuras literarias** son formas no convencionales de utilizar las palabras de manera que, empleadas con sus acepciones habituales (a diferencia de lo que ocurre en los tropos), se acompañan de algunas particularidades fónicas, gramaticales o semánticas, que las alejan de ese uso habitual, por lo que terminan por resultar especialmente expresivas. .

Las figuras literarias **son típicas del discurso literario** y de sus distintos géneros (poesía, narrativa, ensayo, drama), en los cuales el lenguaje es un fin en sí mismo, y es transformado para potenciar sus posibilidades expresivas.

No obstante, las figuras literarias no son exclusivas de la literatura, sino que también se emplean en nuestro lenguaje coloquial, incluso algunas están ya asimiladas a este, en ciertas expresiones o giros.

A continuación, referiremos algunas de las figuras literarias más utilizadas y sus ejemplos

1. Metáfora: Es la relación sutil de analogía o semejanza que se establece entre dos ideas o imágenes.

Ejemplos: “Tus ojos son **verde selva**”. Para indicar que el color de los ojos se asemejan al color de la selva.

2. Símil o comparación: Consiste en establecer una relación de semejanza entre dos elementos que viene introducida por un elemento relacional explícito.

Ejemplos:

- “Eres fría **como** el hielo”.
- Temblaba **como** gelatina.
- Son tan parecidos **como** dos gotas de agua.

3. Hipérbole: Es una figura retórica o literaria que consiste en exagerar un elemento de la realidad para dar mayor fuerza expresiva al mensaje.

La exageración puede consistir en magnificar o disminuir una característica o cualidad atribuida a una cosa, persona o situación. Además de enfatizar su significado, la hipérbole ayuda a crear efectos como el humor y la ironía.

Ejemplos:

- “Le pedí disculpas **mil veces**”. Es una manera de explicar que se pidió disculpa de manera reiterada.
- Tengo tanta hambre que me comería **una vaca**. (Que tiene mucha hambre)
- **Me van a salir raíces** de tanto esperar. (Que tiene mucho tiempo esperando)
- **Primero muerto** antes que comer hígado de pollo. (Que se resiste a comer hígado de pollo por el desagrado que le causa).

Metonimia: Consiste en designar una cosa con el nombre de otra, con la cual tiene una relación de presencia o cercanía.

Ejemplos:

- “Siempre bebe un **buenaventura** después de la comida”, en referencia a la bebida que se produce en dicha región.
- “Los jóvenes juraron lealtad a la bandera”, para indicar que se juró lealtad al país.

Sinécdote: Es una figura literaria en la cual se denomina a una cosa en relación del todo por la parte (o viceversa), la especie por el género (o al revés) o el material por el nombre de la cosa.

Ejemplos:

- “Usó un **acero** para el combate”, en referencia a la espada.
- “Estoy buscando un **techo** donde vivir”, en referencia a una vivienda.
- “Quedó sola **con** 'cuatro bocas' que alimentar”



LICEO SANTA INES LOS ANDES
GUÍA 8 - SEMANA LECTIVA DIECISIETE Y DIECIOCHO - GRADO CUARTO

- "Tiene 'quince primaveras'." Se refiere a que tiene quince años.
- Anáfora:** Consiste en la repetición rítmica de determinados sonidos o palabras al principio de un verso o de una frase.
- Ejemplos:**
- “**Aquí** todo se sabe, **aquí** no hay secretos”.
 - “**Ni** esperanza fallida, **ni** trabajos injustos, **ni** pena inmerecida”, del poema “En paz”, de Amado Nervo.

- Onomatopeya:** Es la representación escrita de un sonido como: clic, crack, plaf, puff, pss, etc. Es una manera de vocalizar los sonidos que pueden generar ciertos objetos o animales.
- Ejemplos:**
- “Al apretar el plástico sonó **crack**, indicando que lo había roto”.
 - “¡**Miiiaaauuu!** Así me saludó el gato”.

- Personificación es** atribuir vida, acciones o cualidades propias del ser racional al irracional, o a las cosas inanimadas, incorpóreas o abstractas.
- La naturaleza es sabia.
 - El televisor gritaba de dolor.

Actividad de afianzamiento

3) Escribe y resuelve en tu cuaderno la siguiente actividad.

PERSONIFICACIÓN

COMPARACIÓN

HIPÉRBOLE

METÁFORA

• El amor golpeó su puerta cuando menos lo esperaba.

• Su voluntad es dura como el acero.

• El brillo de sus dos perlas azules.

• Te dije mil veces que laves los platos

• El sol se encargó de protegerla dándole calor

• Te quiero hasta el infinito y más allá.

• El árbol volvió a quedar calvo

• Estaba furioso como un volcán.

• La naturaleza es sabia

• El cielo se viste de algodón.

• Está muerta de ganas de ir a la fiesta.

• El viento enojado arrasó con todas las chozas.

CLAP CLAP CLAP

Empareja cada dibujo con su sonido correspondiente.

Tic tac

Ring ring

Chuuu chuuu

Ding dong

Booom

Ni no ni no

Piiii Piiii

Pom pom pom

Actividad de Refuerzo

Resuelve la siguiente actividad en el cuaderno uniendo con una línea según corresponda

Personificación

Hipérbole

Anáfora o Repetición

Metáfora

Comparación

"Sus cabellos son oro, su frente campos elíseos, sus cejas arcos del cielo, sus ojos soles, sus mejillas rosas, sus labios corales, perlas sus dientes, alabastro su cuello, mármol su pecho, marfil sus manos, su blancura nieve."

"Las estrellas nos miraban
Mientras la ciudad sonreía"

Dejé por ti mis bosques...
Dejé un temblor, dejé una sacudida.
Dejé mi sombra...
Dejé palomas tristes junto a un río.
Dejé de oler el mar, dejé de verte

"tenía el cuello largo como un avestruz"

Tanto dolor se agrupa en mi costado que, por doler me duele hasta el aliento.



LICEO SANTA INÉS LOS ANDES
GUÍA 8 - SEMANA LECTIVA DIECISIETE Y DIECIOCHO - GRADO CUARTO

Área: Matemáticas

Como título: PROPIEDADES DE LA MULTIPLICACION

Indicador de logro: Reconoce que es la multiplicación y cuáles son sus propiedades.

Destrezas: Resuelve ejercicios usando las propiedades de la multiplicación.

NOTA: Escribe en tu cuaderno la fecha que corresponde al horario, y escribe el tema "**PROPIEDADES DE LA MULTIPLICACION**".

Actividad introductoria

Resuelve las siguientes multiplicaciones y escribe la propiedad que crees que se utiliza.

1. $69 \times 1 =$ propiedad _____

2. $89 \times 0 =$ propiedad _____

3. $(4 \times 5) \times 2 =$ propiedad _____

4. $6 \times 7 =$ $7 \times 6 =$ propiedad _____

5. $4 \times (3 + 5) =$ propiedad _____

6. $5 \times (10 - 2) =$ propiedad _____

2) Lee y escribe en tu cuaderno el siguiente texto

Concepto

La multiplicación cumple las siguientes propiedades:

Propiedad conmutativa El orden de los factores no varía el producto .Vamos a ver un ejemplo de la propiedad conmutativa .El resultado de multiplicar 10×3 será igual que al multiplicar 3×10 . Aunque cambiemos el orden de los factores el resultado seguirá siendo 30.

Propiedad asociativa El modo de agrupar los factores no varía el resultado de la multiplicación. Pongamos un ejemplo de la propiedad asociativa de la multiplicación.

$$10 \times 3 = 3 \times 10$$
$$30 = 30$$

En este caso, como mostramos en la imagen, nos dará el mismo resultado si multiplicamos 3×2 y después lo multiplicamos por 5, que si multiplicamos 2×5 y después lo multiplicamos por 3.

$$(3 \times 2) \times 5 = 3 \times (2 \times 5)$$
$$6 \times 5 = 3 \times 10$$
$$30 = 30$$

Propiedad distributiva

La multiplicación de un número por una suma es igual a la suma de las multiplicaciones de dicho número por cada uno de los sumandos.

Pongamos un ejemplo: $2 \times (3 + 5)$

$$2 \times (3 + 5) = 2 \times 3 + 2 \times 5$$

Según la propiedad distributiva $2 \times (3 + 5)$ será igual a $2 \times 3 + 2 \times 5$

Comprobemos si esto es cierto.

$$2 \times (3 + 5) = 2 \times 8 = 16$$

$$2 \times 3 + 2 \times 5 = 6 + 10 = 16$$

Ambas nos dan como resultado 16, por lo que queda demostrada la propiedad distributiva de la multiplicación.

Actividad de afianzamiento

1. Realiza la siguiente actividad usando las propiedades de la multiplicación.

Distributiva:



$2 \times (3 + 6)$		$5 \times 3 + 5 \times 2$
$7 \times (3 + 4)$		$8 \times 5 + 8 \times 4$
$5 \times (3 + 2)$		$7 \times 3 + 7 \times 4$
$4 \times (5 + 2)$		$4 \times 5 + 4 \times 2$
$8 \times (5 + 4)$		$2 \times 3 + 2 \times 6$

Propiedades de la Multiplicación

7. Aplico la **propiedad Conmutativa**: $38 \times 5 = \underline{\hspace{1cm}} \times 38 = \underline{\hspace{1cm}}$
 $453 \times 3 = 3 \times \underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}}$ $5.321 \times 4 = 4 \times \underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}}$
 $2 \times 456 = \underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}}$ $307 \times 3 = \underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}}$
 $1.824 \times 5 = \underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}}$

8. Aplica la **propiedad Asociativa** de la multiplicación:
 $(8 \times 9) \times 5 = 8 \times (9 \times 5)$ $(10 \times 3) \times 6 = 10 \times (3 \times 6)$
 $\underline{\hspace{1cm}} \times 5 = 8 \times \underline{\hspace{1cm}}$ $\underline{\hspace{1cm}} \times 6 = 10 \times \underline{\hspace{1cm}}$
 $\underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}}$ $\underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}}$

9. Aplica la **propiedad distributiva** de la Multiplicación:
 $5 \times (8+6) = (\underline{\hspace{1cm}} \times \underline{\hspace{1cm}}) + (\underline{\hspace{1cm}} \times \underline{\hspace{1cm}})$ $7 \times (2+8) = (\underline{\hspace{1cm}} \times \underline{\hspace{1cm}}) + (\underline{\hspace{1cm}} \times \underline{\hspace{1cm}})$
 $5 \times \underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}} + \underline{\hspace{1cm}}$ $7 \times \underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}} + \underline{\hspace{1cm}}$
 $\underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}}$ $\underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}}$
 $5 \times (9 - 3) = (\underline{\hspace{1cm}} \times \underline{\hspace{1cm}}) - (\underline{\hspace{1cm}} \times \underline{\hspace{1cm}})$ $8 \times (4 - 2) = (\underline{\hspace{1cm}} \times \underline{\hspace{1cm}}) - (\underline{\hspace{1cm}} \times \underline{\hspace{1cm}})$
 $5 \times \underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}} - \underline{\hspace{1cm}}$ $8 \times \underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}} - \underline{\hspace{1cm}}$
 $\underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}}$ $\underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}}$

Actividad de Refuerzo
Realiza ejercicios y repasa las tablas de multiplicar

	Operaciones	Propiedad
A	$6 \times 8 =$ $8 \times 6 =$	
B	$1 \times 7 =$ $7 \times 1 =$	
C	$(3 \times 3) \times 1$ $3 \times (3 \times 1)$ X X	
D	$(3 \times 1) \times 5$ $3 \times (1 \times 5)$ X X	
E	$8 \times 2 =$ $2 \times 8 =$	
F	$(5 \times 2) \times 4$ $5 \times (2 \times 4)$ X X	

1. Aplica la propiedad conmutativa en los siguientes ejercicios:

$14 \times 2 = \square \times \square$ $\square = \square$	$33 \times 3 = \square \times \square$ $\square = \square$
$125 \times 2 = \square \times \square$ $\square = \square$	$400 \times 4 = \square \times \square$ $\square = \square$

2. Aplica la propiedad asociativa en los siguientes ejercicios:

$3 \times (6 \times 5) = (\square \times \square) \times \square$ $\square \times \square = \square \times \square$ $\square = \square$	$12 \times (10 \times 4) = (\square \times \square) \times \square$ $\square \times \square = \square \times \square$ $\square = \square$
---	---

3. Aplica la propiedad distributiva de la multiplicación, respecto a la suma:

$6 \times (3 + 4) = (\square \times \square) + (\square \times \square) = \square + \square = \square$
$8 \times (5 + 8) = (\square \times \square) + (\square \times \square) = \square + \square = \square$

4. Aplica la propiedad distributiva de la multiplicación, respecto a la resta:

$9 \times (8 - 2) = (\square \times \square) - (\square \times \square) = \square - \square = \square$
$3 \times (7 - 5) = (\square \times \square) - (\square \times \square) = \square - \square = \square$



LICEO SANTA INES LOS ANDES

GUÍA 8 - SEMANA LECTIVA DIECISIETE Y DIECIOCHO - GRADO CUARTO

Área: Inglés

Como título: ***Personal Pronouns***

Indicador de logro: Reconoce los pronombres dentro de una oración.

Destrezas: Escribe y pronuncia en inglés algunos pronombres personales

NOTA: Escribe en tu cuaderno la fecha que corresponde al horario, y escribe el tema ***Personal Pronouns***

Actividad de afianzamiento

Escribe los pronombres personales en inglés y realiza la pronunciación

Concepto

2) Lee y escribe en tu cuaderno el siguiente texto

Los pronombres son las palabras que utilizamos para referirnos a alguien o algo. Por ejemplo: yo, él, ella, tú o vos y nosotros. En inglés este tipo de palabras se llaman ***Personal Pronouns***

SINGULAR		PLURAL	
YO	I	NOSOTROS	WE
TÚ/VOS	YOU	USTEDES/VOSOTROS	YOU
ELLA	SHE	ELLOS/ ELLAS	THEY
ÉL	HE		
ESO	IT		

Es importante tener en cuenta que, además de plural y singular, los pronombres se dividen en 1ª, 2ª y 3ª persona.

La 1ª persona: Se usa cuando me refiero a mí, ***I***, o a nosotros, ***We***.

La 2ª persona: Es como te refieres a con quién estás hablando: ***You***, que puede traducir tú o vos y ustedes o vosotros.

La 3ª persona: Se refiere a la persona o cosa de quien estás hablando, ejemplo: ***he*** / él, ***she*** / ella, ***it*** / ello o eso y ***they*** / ellos o ellas.

Los verbos en presente, es decir, las acciones que se realizan en el momento, y que se conjugan con pronombres en tercera persona en singular (***he***, ***she*** e ***it***), debes agregarles una "s" al final.

She walks with me.
Ella camina conmigo.

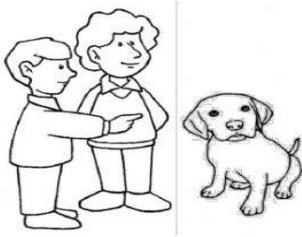
You walk with me.
Tú caminas conmigo.

Actividad de afianzamiento

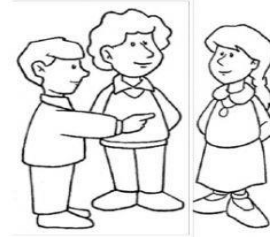
Une con una línea donde corresponde cada pronombre personal.

Realiza oraciones usando el pronombre personales en inglés.

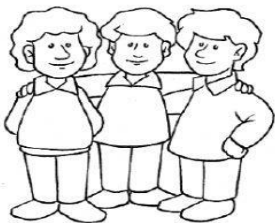
PERSONAL PRONOUNS



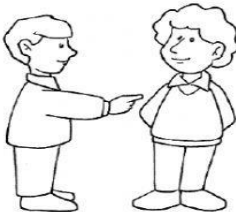
I
YOU
SINGULAR



HE
SHE



IT
WE



YOU
PLURAL
THEY



Actividad de refuerzo





LICEO SANTA INES LOS ANDES

GUÍA 8 - SEMANA LECTIVA DIECISIETE Y DIECIOCHO - GRADO CUARTO

Área: Geografía

Como título: POSICION GEOGRAFICA DE COLOMBIA

Indicador de logro: Identifica la posición geográfica de Colombia.

Destrezas: Comprende porqué es importante la posición geográfica de Colombia.

NOTA: Escribe en tu cuaderno la fecha que corresponde al horario, y escribe el tema Posición geográfica de Colombia

Actividad introductoria

Se habla sobre la posición geográfica de Colombia en el mapa de sur América

Concepto

3) Lee y escribe en tu cuaderno el siguiente texto

4)

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE COLOMBIA

El territorio continental de la República de Colombia se encuentra ubicado en la esquina noroccidente de América del Sur, sobre la línea ecuatorial, en plena zona tórrida. A pesar que la mayor parte de su extensión, se encuentren en el hemisferio norte, Colombia es equidistante con los dos extremos del continente Americano. Tiene una superficie de 2 070 408 km², de los cuales 55,2% corresponden al territorio continental y 44,8% a las áreas marinas (1.141.748 km² corresponden a la superficie continental y de aguas marinas y submarinas, 928.660 kms²).

El país está dividido en 32 departamentos y un distrito capital (Bogotá), además de contar con seis grandes regiones: Andina, Caribe, Pacífica, Orinoquía, Amazonía e Insular.

LIMITES DE COLOMBIA Al norte limita con la República de Panamá y el mar Caribe Al Oriente con las Repúblicas de Venezuela y Brasil Al sur con las Repúblicas de Perú y Ecuador y por El occidente con el océano Pacífico.

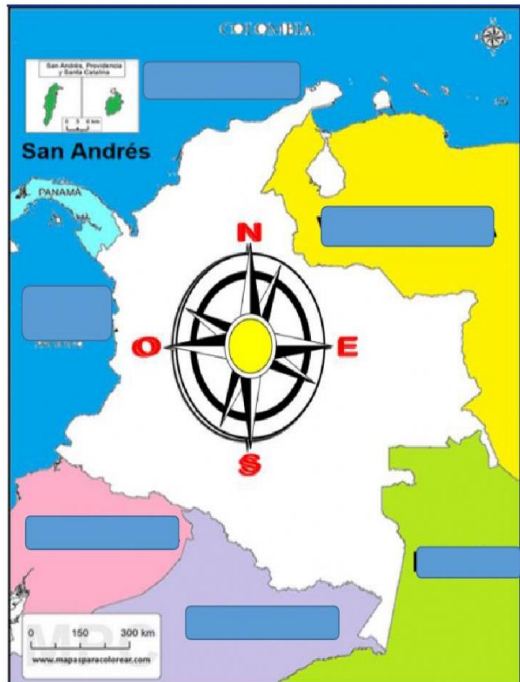
UBICACIÓN ASTRONOMICA DE COLOMBIA NORTE: Colombia llega hasta los 12°26'46" de latitud norte en el sitio denominado Punta Gallinas en la península de la Guajira, que a su vez, constituye el extremo septentrional del continente suramericano. **SUR:** el territorio llega hasta los 4°12'30" de latitud sur, en el sitio donde la quebrada San Antonio vierte sus aguas al caudaloso río Amazonas. **ORIENTE:** se localiza a los 60°50'54" de longitud oeste de Greenwich, sobre la isla de San José en el río Negro (En Colombia denominado río Guainía), frente a la Piedra del Cocuy, límite común entre las repúblicas de Colombia, Brasil y Venezuela. **OCCIDENTE:** llega hasta los 79°02'33" de longitud oeste de Greenwich, que corresponden al Cabo Manglares en la

El territorio colombiano, también comprende el archipiélago de San Andrés y Providencia, diseminados en el mar Caribe entre los 12° y 16°30' de latitud norte, y los 78° y 82° de longitud oeste de Greenwich, cuyas islas principales son las de San Andrés, Providencia y Santa Catalina. Adicionalmente, en el Caribe se localizan cerca del litoral, la isla Fuerte y los archipiélagos de San Bernardo y del Rosario; así como las de Barú y Tierrabomba, próximas a Cartagena, las cuales se encuentran unidas al continente. Por su parte, en el Océano Pacífico se encuentra la isla de Malpelo a los 3°58' de latitud norte y 81°35' de longitud oeste, así como, las islas Gorgona y Gorgonilla más San Andrés y Providencia Barú Tierra Bomba Malpelo Gorgona y G.

VENTAJAS DE LA UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE COLOMBIA Colombia cuenta con una posición geográfica estratégica en el hemisferio americano. Por una parte, es un punto de enlace entre los países del norte y del hemisferio sur y, por otra, posee amplias costas sobre los océanos Atlántico y Pacífico. Dicha ubicación le permite ser la puerta de entrada a América del Sur y disponer de puertos hacia el resto de América, Europa y los países de la Cuenca del Pacífico. Además, su localización en la zona ecuatorial determina la existencia de una gran variedad de climas y ecosistemas. Debido a que la línea del ecuador atraviesa el país por el sur, toda Colombia queda en la zona tórrida o intertropical, región de bajas latitudes; lo que ocasiona que cuente con la misma iluminación solar todo el año, así como, los días y las noches cuenten con igual duración. Los rayos del Sol caen siempre con la misma verticalidad, de modo que no hay estaciones, por lo que se distinguen únicamente un invierno lluvioso y un verano seco.

Actividad de afianzamiento

Realiza en tu cuaderno el mapa de los límites de Colombia.

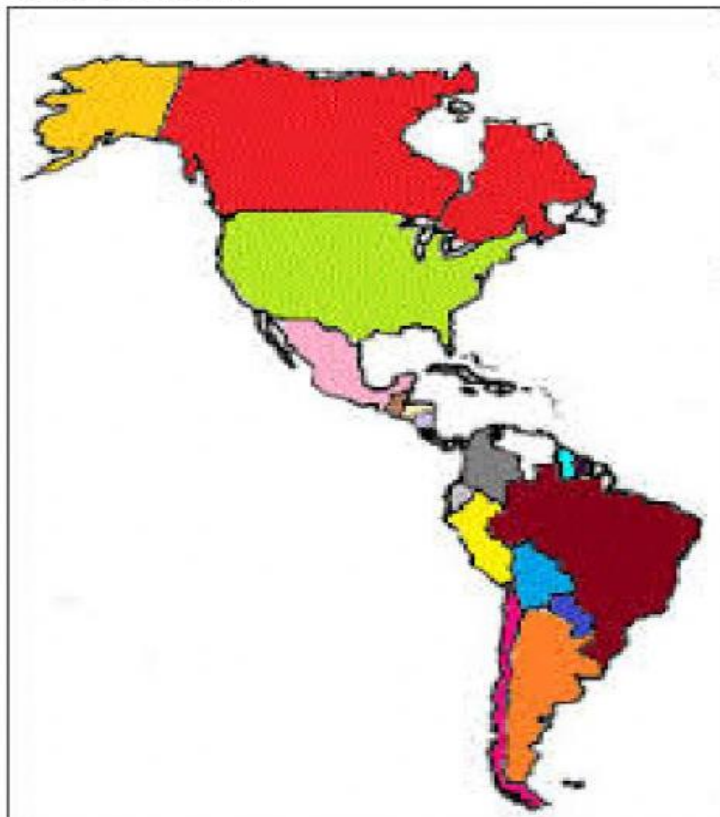


MAR CARIBE VENEZUELA PERÚ
 BRASIL ECUADOR OCÉANO PACÍFICO



Actividad de Refuerzo

1. Ubica a Colombia



Completa

2. Colombia se encuentra ubicada en el continente
3. Específicamente en
4. Está localizado en el hemisferio
5. Esta bordeado por dos océanos que son



LICEO SANTA INES LOS ANDES
GUÍA 8 - SEMANA LECTIVA DIECISIETE Y DIECIOCHO - GRADO CUARTO

Área: Historia

Como título: LA ECONOMIA COLONIAL DE LA NUEVA GRANADA

Indicador de logro: Identifica los hechos que facilitaron el desplazamiento y la llegada de los primeros pobladores al continente Americano.

Reconoce el proceso de la colonia el nueva granada.

Destrezas: Comprende el proceso de la colonia en la nueva granada

NOTA: Escribe en tu cuaderno la fecha que corresponde al horario, y escribe el tema La economía de la Nueva Granada.

Actividad introductoria

Pone atención a la historia sobre el tema

Concepto

2) Lee y escribe en tu cuaderno el siguiente texto

Durante la Colonia, varias instituciones con el fin de obtener mayores beneficios económicos para la corona española. En la nueva granada, al igual que en otras partes del imperio español, estas instituciones fueron LA ENCOMIENDA, LA MITA, EL RESGUARDO, Y LA ESCLAVITUD.

LA MITA: En este sistema, los indígenas y los esclavos africanos debían cumplir con un periodo de trabajo obligatoria, a cambio de un pequeño salario. Realizaban labores agrícolas, mineras, en obras públicas o en servicio doméstico. Generalmente, estos trabajos se llevaban a cabo en lugares apartados de su familia.

EL RESGUARDO: Era una instrucción que consistía en entregarles a las comunidades indígenas unas tierras para que vivieran y trabajaran allí. En los resguardos, los indígenas podían establecer sus leyes y nombrar sus jefes. A cambio, se comprometían a recibir las enseñanzas católicas y a pagar tributos.

LA ESCLAVITUD: Debido al descenso en la población indígena y las leyes nuevas de 1542, los españoles trajeron de África a personas de raza negra para convertirlos en esclavos, y así disponer de mano de obra suficiente. Los esclavos debían soportar un duro viaje hasta América, donde eran vendidos, maltratados y obligados a trabajar durante varias horas.

LA ENCOMIENDA: Era un sistema en el cual se le entregaba a un español. Denominado encomendero. Un grupo de indígenas y unas tierras. Los indígenas debían trabajar la tierra y pagar un impuesto o tributo en productos como el algodón, maíz gallinas, tejidos, oro o cacao. Este tributo se dividía entre el encomendero, la iglesia y la coron. A cambio, el encomendero tenía el deber de proteger y enseñar la religión católica a los indígenas. Sin embargo, muchos encomenderos maltrataban a los indígenas y no entregaban los impuestos de la corona. Por eso el sistema de la encomienda se suspendió.

Actividad de afianzamiento

Responde preguntas sobre el tema dado, que actividad realizaban, en qué consistía cada institución colonial

1. Representa por medio de un dibujo cada una de las formas de la economía colonia, la mita, la encomienda, El resguardo y la esclavitud.

Actividad de Refuerzo

Busca en el diccionario palabras que no entiendo sobre el tema dado

Realiza consulta sobre derechos fundamentales.

CONSTITUCIÓN COLOMBIANA : DERECHOS FUNDAMENTALES .

DERECHO A LA VIDA (ART 11)	DE ASOCIACIÓN (ART. 38)
DERECHO A LA LIBERTAD (ART 17)	DE PROFESIÓN U OFICIO (ART. 26)
DE CONCIENCIA (ART 18)	DE BÚSQUEDA DE CONOCIMIENTO Y CULTURA (ART.71)
DE EXPRESIÓN (ART 20)	DERECHO A LA IGUALDAD ANTE LA LEY (ART. 13)
DE CULTO (ART 19)	DERECHO AL LIBRE DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD(ART.16)
DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE Y CÁTEDRA(ART 27,67)	DERECHO A LA INTIMIDAD PERSONAL Y FAMILIAR(ART 15)
DE RESIDENCIA Y MOVIMIENTO (ART 24)	
DE VIVIENDA DIGNA (ART 51)	



LICEO SANTA INÉS LOS ANDES

GUÍA 8 - SEMANA LECTIVA DIECISIETE Y DIECIOCHO - GRADO CUARTO

Área: Ciencias Naturales

Sistema Respiratorio humano

Indicador de logro: Reconoce el sistema circulatorio humano y sus funciones.

Destrezas: Comprende la importancia del sistema circulatorio humano.

NOTA: Escribe en tu cuaderno de Ciencias Naturales la fecha que corresponde al horario de tu grado, y escribe como título el nombre del tema **Sistema respiratorio humano**.

Actividad introductoria

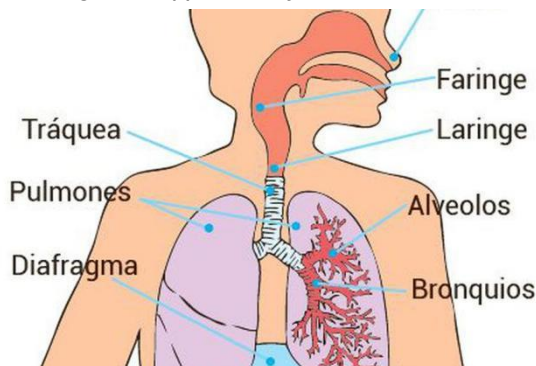
1) Escucha atentamente la importancia del sistema respiratorio en el ser humano y responde que recorrido hace el aire en el cuerpo

Concepto

El **aparato respiratorio** o **sistema respiratorio** es el conjunto de órganos (que incluyen las vías aéreas y los pulmones), para intercambiar gases con el medio ambiente. A través de las vías aéreas, el aire circula en dirección a los pulmones, y en estos órganos se realiza el intercambio de gases.

El aparato respiratorio humano está constituido por las fosas nasales, boca, faringe, laringe, tráquea y pulmones. Los pulmones constan de bronquios, bronquiolos y alveolos pulmonares.⁴

Los músculos respiratorios son el diafragma y los músculos intercostales. En la inspiración el diafragma se contrae y desciende, por lo cual la cavidad torácica se amplía y el aire entra en los pulmones.¹ En la espiración o exhalación, el diafragma se relaja y sube, la cavidad torácica disminuye de tamaño provocando la salida del aire de los pulmones hacia el exterior.



Partes del aparato respiratorio

Nariz. El aire del exterior entra en el aparato respiratorio a través de las fosas nasales donde es: Filtrado por las fimbrias, unos pelos que limpian el aire de partículas grandes.

Calentado por el gran número de vasos sanguíneos situados superficialmente que irradian calor, permitiendo así al aire inhalado alcanzar una temperatura de unos 25 ° C, independientemente de la temperatura exterior. Evitamos así que el aire llegue excesivamente frío a los pulmones.

Humidificado por las secreciones glandulares. Faringe. Es un órgano común del aparato digestivo y el aparato respiratorio.

Laringe. Es el órgano donde se encuentran las cuerdas vocales, responsables de la voz. La laringe se encuentra parcialmente cubierta por la epiglotis, una especie de tapón que se cierra cuando tragamos para que los alimentos no pasen a las vías respiratorias.

Tráquea. Bajando por la laringe, el aire llega a la tráquea, un tubo de unos 12cm de longitud, situado por delante del esófago. La tráquea se encuentra revestida por numerosos cilios (pequeñas prolongaciones de estructura tubular) que ayudan a expulsar hacia la faringe el polvo que haya podido pasar. Además esta compuesta por unos anillos cartilagosos que permiten que permanezca siempre abierta. En su porción final, la tráquea, da lugar a 2 ramificaciones llamadas bronquios, compuestos por anillos cartilagosos de las mismas características.

Bronquios, Bronquiolos y Alvéolos. Los bronquios penetran en los pulmones donde se vuelven a dividir en ramas más finas llamadas bronquiolos. Cada bronquiolo termina en docenas de saquitos llamados alvéolos pulmonares que están recubiertos de pequeños vasos sanguíneos a través de los cuales se produce el intercambio gaseoso (el O₂ pasa de los alvéolos a la sangre y el CO₂ pasa de la sangre a los alvéolos para ser expulsado durante la espiración).

Pulmones. Por último, los pulmones son dos órganos esponjosos de color rojizo, situados en el tórax, a ambos lados del corazón y protegidos por las costillas. El pulmón derecho consta de 3 fragmentos, mientras que el izquierdo, ligeramente menor, lo hace sólo de dos, ya que tiene que compartir el espacio del hemitórax izquierdo con el corazón.

Por último el diafragma, es un músculo grande y delgado, situado debajo de los pulmones y cuya función principal es contraerse y desplazarse hacia abajo durante la inspiración y relajarse durante la espiración..

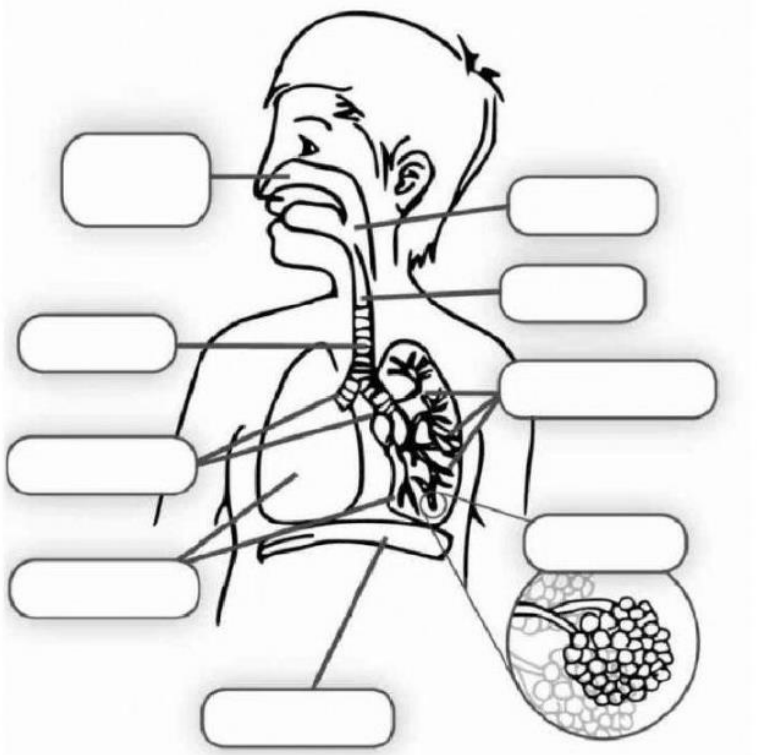
Actividad de afianzamiento

5) Dibuja el sistema respiratorio y señala sus partes.

Ubica las partes del aparato circulatorio donde corresponda



LICEO SANTA INES LOS ANDES
GUÍA 8 - SEMANA LECTIVA DIECISIETE Y DIECIOCHO - GRADO CUARTO



Fosas nasales	Tráquea	pulmones
faringe	bronquios	alvéolos
laringe	bronquiolos	diafragma

Actividad de Refuerzo

1. Encuentra las siguientes palabras en la sopa de letras

m	s	o	l	o	e	v	l	a	n	t	b	v
c	b	r	o	n	q	u	i	o	s	x	z	ñ
k	j	h	g	f	d	s	d	a	p	a	i	o
o	u	n	y	l	t	r	i	e	s	q	w	x
a	p	a	r	a	t	o	o	a	e	u	z	i
w	q	r	s	r	x	e	x	d	n	e	q	g
r	f	i	v	i	t	g	i	b	o	a	y	e
h	n	z	m	n	j	u	d	i	m	k	o	n
x	p	ñ	a	g	s	d	o	e	l	g	h	o
j	k	l	ñ	e	z	x	c	v	u	b	n	m
u	o	i	r	o	t	a	r	i	p	s	e	r

- aparato
- respiratorio
- nariz
- laringe
- tráquea

- pulmones
- bronquios
- alveolos
- oxígeno
- dióxido

Realiza una maqueta en un octavo de cartón paja del sistema respiratorio humano. (Plastilina, arroz, etc.,)



LICEO SANTA INES LOS ANDES

GUÍA 8 - SEMANA LECTIVA DIECISIETE Y DIECIOCHO - GRADO CUARTO

Área: Tecnología e informática

APARATOS TECNOLÓGICOS

Indicador de logro: Conoce aparatos tecnológicos nuevos y antiguos.
Identifica aparatos tecnológicos que utiliza en sus actividades diarias

Destrezas: Reconoce aparatos tecnológicos nuevos y antiguos
Distingue aparatos tecnológicos nuevos y antiguos.

NOTA: Escribe en tu cuaderno la fecha que corresponde al horario, y escribe el tema aparatos tecnologicos.

Actividad introductoria

1) **Escribe los nombres de aparatos tecnológicos que se usaban antes y ahora.**

Concepto

2) **Lee y escribe en tu cuaderno el siguiente texto**

Los objetos tecnológicos o artefactos tecnológicos son los dispositivos, aparatos y herramientas que el ser humano ha diseñado y desarrollado a lo largo de la historia, con el propósito de hacer frente a una necesidad, estos artefactos **tecnológicos** son los dispositivos creados por el ser humano mediante el uso de conocimientos técnicos y científicos para resolver necesidades.

Usos cotidianos de los objetos tecnológicos

Hemos convertido a la tecnología en parte fundamental de nuestra vida. Si bien utilizamos algunos objetos tecnológicos para comunicarnos e informarnos en el transcurso del día, su uso ya no se limita solo a ello. Estos artículos actualmente están diseñados para satisfacer diversas necesidades que tenemos, tales como:

- Organizar las tareas del día, – Registrar metas, planes nuevos y avances personales
- Conectarnos con familiares, amigos y conocidos, – Trabajar y estudiar desde casa
- Encontrar diversas fuentes de entretenimiento, – Resguardar la seguridad del hogar

Objetos tecnológicos antiguos

Algunos de los artefactos tecnológicos más importantes pertenecen a periodos muy antiguos. Pero, son aún recordados porque en su época representaron un gran avance en la sociedad.

La bombilla de luz, la rueda. La imprenta, la plancha de carbón etc.

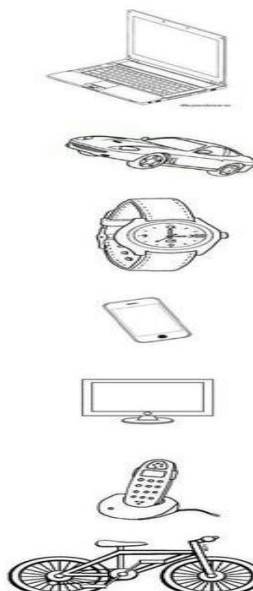
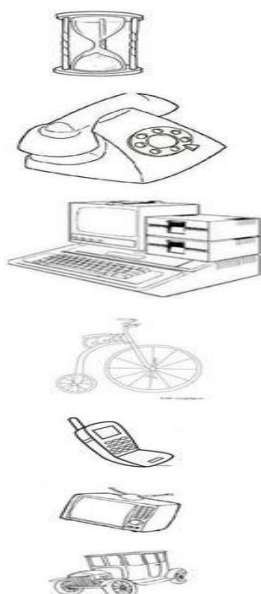
Actividad de afianzamiento

3) **Habla sobre elementos tecnológicos que se usaban antes y cómo son ahora.**



Actividad de refuerzo

Relaciona los objetos tecnológicos que se utilizaban antes con los que utilizamos ahora.





Área: Religión

LICEO SANTA INES LOS ANDES

GUÍA 8 - SEMANA LECTIVA DIECISIETE Y DIECIOCHO - GRADO CUARTO

El temor a Dios

Indicador de logro: Reconoce la importancia de obedecer y no desobedecer a Dios. Descubre las consecuencias de obedecer y desobedecer a Dios.

Destrezas: Valora el como Dios nos ama y nos cuida.

NOTA: Escribe en tu cuaderno la fecha que corresponde al horario, y escribe el tema.

Actividad introductoria

1) Escribe y resuelve en tu cuaderno de Religión.



Concepto

El Temor a Dios implica reconocer la grandeza, soberanía, señorío, autoridad y poder que Él tiene. Hasta que no comprendamos quien es Dios (juez justo, creador del universo, padre amante), y desarrollemos un temor reverencial hacia Él, no podremos adquirir la verdadera sabiduría.

2) Lee y escribe en tu cuaderno el siguiente texto

Éxodo 1:15-22 NVI

Había dos parteras de las hebreas, llamadas Sifrá y Fuvá, a las que el rey de Egipto ordenó: — Cuando ayuden a las hebreas en sus partos, fíjense en el sexo: si es niño, mátenlo; pero, si es niña, déjenla con vida. Sin embargo, las parteras temían a Dios, así que no siguieron las órdenes del rey de Egipto, sino que dejaron con vida a los varones. Entonces el rey de Egipto mandó llamar a las parteras, y les preguntó: —¿Por qué han hecho esto? ¿Por qué han dejado con vida a los varones? Las parteras respondieron: —Resulta que las hebreas no son como las egipcias, sino que están llenas de vida y dan a luz antes de que llegemos. De este modo los israelitas se hicieron más fuertes y más numerosos. Además, Dios trató muy bien a las parteras y, por haberse mostrado temerosas de Dios, les concedió tener muchos hijos. El faraón, por su parte, dio esta orden a todo su pueblo: —¡Tiren al río a todos los niños hebreos que nazcan! A las niñas, déjenlas con vida.

Actividad de afianzamiento

3) Responde preguntas acerca de las consecuencias de obedecer y no obedecer a Dios, en casa, en la escuela y en cualquier lugar. Etc.

Actividad de Refuerzo

Colorea o dibuja sobre el temor a Dios.





LICEO SANTA INES LOS ANDES

GUÍA 8 - SEMANA LECTIVA DIECISIETE Y DIECIOCHO - GRADO CUARTO

Área: Artística

Tonalidad y cuadrícula

Indicador de logro: Reconoce cuál es la teoría del color.
Realiza pequeños dibujos en cuadrícula para colorear en diferentes tonos

Destrezas: Realiza ejercicios aplicando la técnica de la teoría del color.

NOTA: Escribe en tu cuaderno la fecha que corresponde al horario, y escribe el tema.

Actividad de introductoria

Menciona elementos que se utilizan para aplicar diferentes tonalidades del color

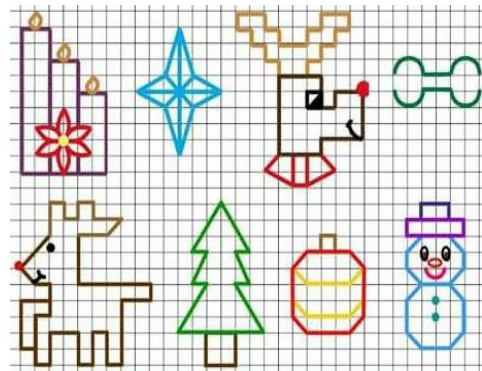
Concepto

1) **Transcribe en tu cuaderno el siguiente texto y recorta y pega la imagen**

Este método se origina en los tiempos memoriales. Los egipcios usaban esta técnica para construir sus estructuras, pintar y hacer relieves. Se dice que ellos fueron los que la crearon y fueron los primeros en usarla.

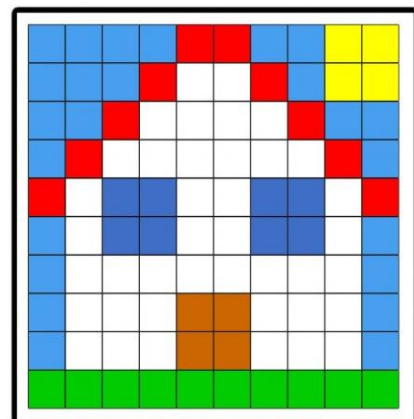
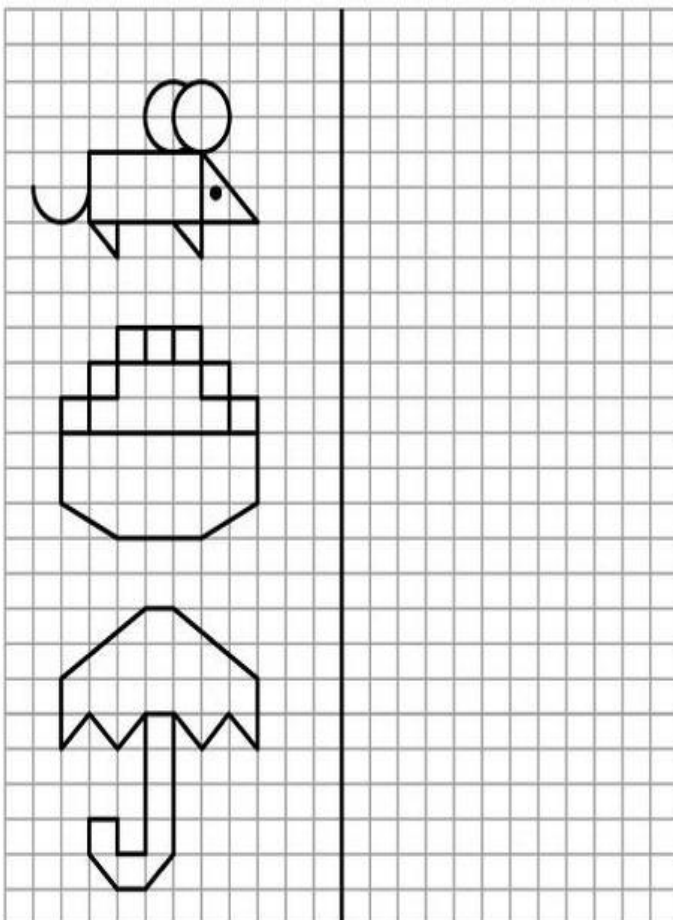
Se llama **cuadrícula** a un conjunto de cuadrados de medidas regulares formados por una serie de líneas paralelas y perpendiculares a estas. Se divide por **las columnas y sentimientos y líneas de la regla**.

La cuadrícula se ha utilizado en dibujo y en pintura para reproducir un modelo con idénticas proporciones reducido o aumentado del original. Para ello, se divide la imagen del modelo en una serie de cuadrados de idénticas dimensiones y la superficie sobre la que se quiere realizar la reproducción en el mismo número de cuadrados regulares que podrán ser menores o mayores según el fin propuesto.

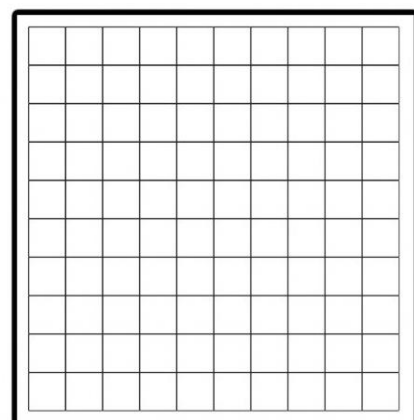


Actividad de afianzamiento

2) **Realiza la siguiente actividad replicando cada dibujo de la cuadrícula.**



Copia el dibujo de arriba en la cuadrícula de abajo.



Actividad de refuerzo

Realiza dibujo en cuadrícula y aplica colores

Área: Ecología

DÍA DE LA TIERRA / RECICLAJE

Indicador de logro: Reconoce la importancia de las 5 R para el cuidado de nuestro planeta Tierra.

Destrezas: Comprende la importancia de las 5 R.

NOTA: Escribe en tu cuaderno la fecha que corresponde al horario, y escribe el tema.

Actividad introductoria

Responde preguntas sobre el cuidado de la tierra frente al reciclaje

Concepto

3) **Lee y escribe en tu cuaderno el siguiente texto.**

En la jerarquía de las 5 R, recuerda tratar el reciclaje como último recurso después de intentar rechazar, reducir, reutilizar o redefinir. Antes de deshacerte de tus desechos, sigue cada uno de estos pasos en el siguiente orden:

PASO 1: RECHAZAR

El primer elemento de la jerarquía de las 5 R. Aprender a rechazar el desperdicio puede requerir algo de práctica, pero incorporar este paso en tu rutina es la forma más efectiva de minimizar el desperdicio. Evita comprar productos derrochadores o no reciclables. En el caso de empresas, si trabajas con proveedores, rechaza los envases de productos innecesarios y solicita envases reutilizables o retornables.

PASO 2: REDUCIR

Reducir el uso de productos dañinos, derrochadores y no reciclables. La reducción de la dependencia de este tipo de productos da como resultado menos materiales de desecho que terminan en vertederos y los impactos ambientales negativos asociados.

PASO 3: REUTILIZAR O REUSAR

Los plásticos de un solo uso han creado una cultura del “descarte” al normalizar el comportamiento del consumidor de usar materiales una vez y luego tirarlos. El ritmo al que consumimos plásticos se ha vuelto inimaginable y la crisis del plástico se ha convertido en uno de los mayores desafíos medioambientales del mundo.

PASO 4: REDEFINIR UN NUEVO USO

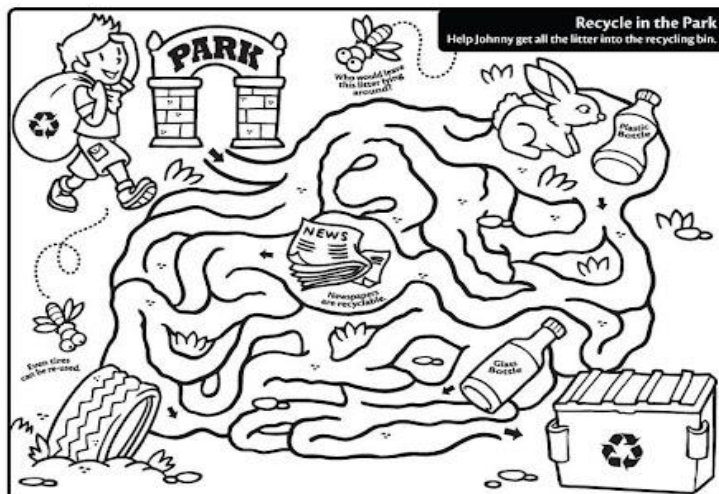
Por cada artículo que no se pueda rechazar, reducir o reutilizar, intenta redefinir su uso. Muchas personas de la comunidad ecológica se refieren a este método como reciclaje. Es posible que te sorprendas al saber cuántos productos de oficina u hogar comunes sirven para más de un propósito. A veces requiere usar algo de creatividad, pero las posibilidades son infinitas.

PASO 5: RECICLAR

Por último, pero definitivamente no menos importante: reciclar. Una vez que hayas pasado por todas las demás R, el reciclaje es el método de eliminación de desechos más respetuoso con el medio ambiente.

Actividad de afianzamiento

4) **Escribe y resuelve en tu cuaderno la siguiente actividad.**



Recorre el camino recogiendo y reciclando hasta llegar a la caja de reciclado

Actividad de refuerzo

Comenta como se recicla en la casa, en el colegio etc.



Área: Doctrina de paz

LAS LEYES

Indicador de logro: Reconocer la importancia de las leyes como protección social.

Destrezas: Comprende la importancia de las leyes sociales.

NOTA: *Escribe en tu cuaderno la fecha que corresponde al horario, y escribe el tema “Las leyes”.*

Actividad de introductoria

Responde preguntas sobre las leyes sociales

Concepto

Uno de los propósitos de las leyes es el de proteger los derechos de las personas y de los grupos. Cuando no hay normas o leyes, casi siempre se impone la ley social del más fuerte o el más astuto. Esto suele ser muy injusto para la gran mayoría. En cambio, cuando hay leyes, hasta los más fuertes y astutos tienen que respetarlas y respetar los derechos de los otros.

Otro propósito de las leyes es establecer el orden y el control de situaciones en que la acción de una persona puede afectar a otras o a la sociedad entera. Por ejemplo, las normas de tránsito buscan organizar el tráfico en las ciudades y carreteras para que no se forme un desorden y para que las personas no corran peligro. Muchas personas han muerto en accidentes de tránsito porque otras no cumplen alguna norma, como la de detenerse cuando el semáforo está en rojo, o como la de no conducir cuando se está embriagado.

Actividad de afianzamiento

Comenta casos que haya escuchado o vivido sobre el tema

Escribe y resuelve en tu cuaderno la siguiente actividad.

Completa y ubica cada ley o norma en su casilla correspondiente.

___ Federal de Trabajo	Taparse la boca al estornudar	___ que pena el robo o hurto en espacios públicos y privados.	___ ey de Seguro Social
___ que protege la salud e integridad de todos los niños y niñas.	No robar	Dar el asiento a los ancianos	___ general de cultura y deporte.
Ayudar a los que lo necesitan	Respetar a los demás		

Normas

Leyes

Q	E	P	E	R	S	O	N	E	R	O	S	A	W	H	ASOCIACIÓN
D	E	C	I	D	I	R	Z	J	K	H	C	I	N	M	CIUDADANÍA
O	D	A	D	I	R	A	D	I	L	O	S	C		D	CONSTITUCIÓN
Y	U	P	A	R	T	I	C	I	P	A	R	N	Ñ	A	CONVIVENCIA
T	E	A	C	U	E	R	D	O	W	E	N	E	I	D	DECIDIR
K	U	L	K	K	N	O	R	M	A	S	R	V	C	E	DEMOCRACIA
Z	R	A	T	O	V	Q	I	I	M	Y	V	I	A	I	DERECHOS
Y	H	U	D	A	D	L	A	U	G	I	B	V	I	C	DIÁLOGO
C	O	N	S	T	I	T	U	C	I	Ñ		N	C	O	IGUALDAD
B	A		Ñ	N	A	D	A	D	U	I	C	O	O	S	JUSTICIA
W	G	C	J	U	S	T	I	C	I	A	Q	C	S	C	LEY
K	S	A	J	S	O	H	C	E	R	E	D	E	A	R	NECESIDAD
J	A	I	C	A	R	C	O	M	E	D	G	R	K	I	NORMAS
O	P	I	Z	W	D	I	Ñ		L	O	G	O	R	R	PARTICIPAR
S	D	A	D	I	S	E	C	E	N	L	L	J	O	X	PERSONERO

SOCIEDAD

SOLIDARIDAD

VOTAR

kokolikoko.com



LICEO SANTA INES LOS ANDES
GUIA 3- SEMANA LECTIVA SIETE Y OCHO
GRADO CUARTO

Área: Proyecto lector

Comprensión lectora

Indicador de logro: Desarrollar la comprensión lectora a través de la práctica de la lectura y escritura de textos en el aula.

Leo diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.

Destrezas: Práctica lecturas frecuentes para adquirir habilidades en lecto-escritura.

NOTA: Escribe en tu cuaderno la fecha que corresponde al horario de tu grado, y escribe como título el nombre del tema a desarrollar.

Actividad introductoria

Reflexiona sobre la importancia de leer, hacer dictados y practicar para avanzar.

Concepto

1) Lee y escribe en tu cuaderno el siguiente texto.

La comprensión lectora o lectura comprensiva es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de palabras que forman un texto, y el sentido dentro y fuera del argumento total. La comprensión lectora como aquella habilidad para entender y comprender de manera correcta y precisa diferentes tipos de textos, además de ser aquella que permite desarrollar estrategias comunicativas y de aprendizaje continuo.

Actividad de afianzamiento

2) Escribe y resuelve en tu cuaderno la siguiente actividad.

Realiza actividades de refuerzo, como dictados, salidas al tablero, lecturas en parejas, individualmente en grupos etc. Trabaja lecturas y dictados de palabras y textos.

Actividad de refuerzo

Realiza ejercicios de dictados, lecturas, salida al tablero para mejorar en lectoescritura.

EL TEJÓN REMOJADO. Un tejón salió temprano a pasear. De pronto, empezó a llover. El tejón no se quería mojar y corrió a refugiarse en casa de la ardilla. Pero estaba muy alto y no pudo subir al árbol donde vivía su amiga. Y como el tejón no se quería mojar buscó otro lugar. El tejón intentó después entrar en la madriguera de la comadreja. Pero el agujero de la entrada era demasiado estrecho. Y como el tejón no se quería mojar buscó otro lugar.

El tejón quiso protegerse de la lluvia en casa del castor. Pero era una casa bajo el agua y estaba muy mojada. Como no encontró dónde protegerse de la lluvia, el tejón decidió volver a su casa. Pero estaba muy lejos y, por el camino, el pobrecillo se mojó hasta los huesos. Cuando el tejón llegó a su casa, dejó de llover. Así que salió de nuevo a pasear para secarse al sol.

Marca los animales que aparecen en el cuento:

Conejo castor pájaro ardilla tejón comadreja

• **Subraya la frase correcta:**

El tejón quiso refugiarse en casa de la ardilla.

El tejón se refugió en la cueva de una coneja.

El tejón llamó a la madriguera del ratón.

¿Por qué el tejón no pudo refugiarse en casa de su amiga la ardilla?

Utiliza el adjetivo adecuado en cada una de estas frases:

El agujero de la entrada en la madriguera de la comadreja era demasiado

_____.

La casa del castor estaba muy _____.

Escribe cómo son las palabras que están subrayadas en el texto según el Número de sílabas que tienen:

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

De los animales que aparecen en el cuento escribe el nombre del que más te guste y explica por qué:

3) Dibuja en cartulina o en papel y colorea.

