



Asignatura: Lenguaje

Tema: La narración – Elementos de la narración (REPASO)

Meditación: Principio. La vida

Grado: Sexto A y B

Objetivo: potenciar las habilidades comunicativas: hablar, leer, escribir y escuchar a partir de la interpretación.

### **ACTIVIDAD INTRODUCTORIA**

**En tu cuaderno de lenguaje, resuelve la siguiente actividad**

Relata de forma corta una anécdota significativa de tu vida y realiza un dibujo

### **LA NARRACIÓN**

Una narración es el relato de unos hechos reales o imaginarios que les suceden a unos personajes en un lugar. Cuando contamos algo que nos ha sucedido o que hemos soñado, o cuando contamos un cuento, estamos haciendo una narración.

### **ELEMENTOS DE LA NARRACIÓN**

Todos los textos narrativos que elaboramos: cuentos, fabulas, mitos, leyendas y novelas, ya sean orales o escritos, poseen unos elementos comunes:

- **Un narrador o narradores:** se trata de la voz, o voces, que nos relatan la historia. Puede ser protagonista de los hechos que se narran, testigo o el vehículo transmisor o canal que nos cuenta o refiere algo que le ha ocurrido o le han contado, se puede encontrar en primera persona ejemplo: (vi unos árboles cargados de ciruelas) o en tercera persona ejemplo: (Simón vio unos árboles cargados de ciruelas).
- **Unos hechos o acciones:** en toda narración es fundamental que ocurra algo. Los acontecimientos son la materia prima de todo texto narrativo. La forma en la que van sucediendo esos acontecimientos suele seguir un orden cronológico: los hechos van sucediendo a medida que van apareciendo, hasta llegar a un desenlace.
- **Unos personajes o personas:** son los que protagonizan o intervienen, directa o indirectamente, en los acontecimientos que se nos presentan; pueden ser imaginarios, pero también reales, como cuando se trata de una anécdota o una biografía.
- **Un espacio:** se trata del marco narrativo en el que se sitúan los acontecimientos narrados y en el que se desenvuelven los personajes reales o ficticios que los protagonizan. La descripción de este entorno ayuda a dotar a la narración de mayor verosimilitud (que parece verdadero o que es creíble).
- **Un tiempo o momento concreto:** es el marco temporal en el que suceden los hechos que se narran.

**Ejemplos: 1.** Sorprendió un león a una liebre que dormía tranquilamente en el bosque. Pero cuando estaba a punto de devorarla, vio pasar a un ciervo. Dejó entonces a la liebre por perseguir al ciervo. Despertó la liebre ante los ruidos de la persecución y no esperando más, emprendió su huida. Mientras tanto el león, que no pudo dar alcance al ciervo, ya cansado, regresó a tomar a la liebre y se encontró con que se había escapado. Entonces se dijo el león: - Bien me lo merezco, pues teniendo ya una presa en mis manos, la dejé para ir tras la esperanza de obtener una mayor.

NARRADOR: tercera persona. HECHOS O ACCIONES: el león sorprendió a una liebre - el león persiguió al ciervo – la liebre escapó. PERSONAJES: león, liebre, ciervo. ESPACIO: un bosque. TIEMPO: un día

### **ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO**

Actividades de Lengua y Literatura

1. Crear un cuento: Divide el tablero en secciones y pide a los estudiantes que creen un cuento en grupo. Cada sección del tablero debe contener un elemento del cuento (personajes, escenario, conflicto, resolución, etc.)

**1. Observa cómo se puede ampliar una idea dando más detalles.**



**LICEO SANTA INÉS**  
**Resolución No. 4143.0.10.21.0.07835 del 28 de diciembre del 2022**  
**En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica**  
**CODIGO DANE 3760010430005**  
**GUÍA 1 - SEMANA LECTIVA 2**

*El niño cerró la puerta y se puso a correr.* Silenciosa y cuidadosamente cerró la puerta por fuera. Y sólo entonces comenzó a correr.

*El niño no notaba el frío ni la lluvia.* La lluvia le resbalaba por la cara y se le metía por el cuello. El frío y la humedad le calaban el abrigo, pero él no lo notaba.

- Narra, dando detalles concretos, cada uno de estos hechos.

Sara estaba junto a la ventana

**Lee los hechos que van a continuación y ordénalos con números del 1 al 6.**

El conejo se asustó mucho al oír lo que decía la lechuza y enseguida se puso a pensar cómo podría librarse de sus garras. \_\_\_\_\_

Había una vez un conejo que siempre tenía mucho miedo y no se atrevía a salir de su madriguera. \_\_\_\_\_

toda amabilidad y le dijo que le apetecía cenar un tierno conejo. \_\_\_\_\_

Un día, el conejo, como tenía mucha hambre, salió al campo y vio a una lechuza que lo miraba con ojos glotonos. \_\_\_\_\_

La lechuza se relamió al pensar en las sabrosas palomas y, sin pensarlo un momento, echó a volar para cazarlas. \_\_\_\_\_

Entonces, el conejo miró al cielo y, al ver las estrellas, le dijo a la lechuza que por el cielo volaban siete palomas blancas muy rollizas. \_\_\_\_\_

### **ACTIVIDAD DE REFUERZO**

**Narra en presente el siguiente relato:**

Cuenta la historia como si fueras uno de los personajes.

#### **DON LALO**

En un pueblo lejano vivía un señor que tenía una tienda. Se llamaba don Lalo y tenía muy mal genio. Cuando un niño iba a comprar caramelos o galletas, se los aventaba, le gritaba y le daba lo que él quería y el niño no podía reclamar nada.

Por eso, a los niños no les gustaba que sus mamás los mandaran a comprar a la tienda de don Lalo; siempre les daba menos de lo que pedían y luego sus mamás los regañaban.

Un día varios niños del pueblo fueron a jugar al río y vieron que un viejito se estaba ahogando; lo salvaron entre todos y el viejito les dio las gracias y les dijo que por ser tan buenos niños les iba a conceder un deseo, el que ellos le pidieran.

Los niños le contaron lo que sucedía con don Lalo y le pidieron al viejito que le quitara el mal genio. Éste les dijo que ya no se preocupan, que desde ese momento don Lalo siempre iba a estar de buen humor.

Y así fue; desde ese día, cuando los niños iban a comprar a la tienda de don Lalo él siempre los trataba muy bien y hasta les regalaba dulces o les daba más de lo que ellos le pedían.

Cuando los niños buscaron al viejito para darle las gracias ya no lo encontraron; pero siempre lo recordaron por haberles concedido su deseo.



**LICEO SANTA INÉS**  
**Resolución No. 4143.0.10.21.0.07835 del 28 de diciembre del 2022**  
**En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica**  
**CODIGO DANE 3760010430005**  
**GUÍA 1 - SEMANA LECTIVA 2**

Asignatura: Proyecto Lector

Tema: Comprensión lectora (REPASO)

Meditación: La vida

Grado: Sexto A y B

Objetivo: Fortalecer sus competencias comunicativas básicas, enfatizando en la producción textual y el análisis literario, con el fin de mejorar su comprensión y comunicación.

Un cuento del mar

Érase una vez un niño que tuvo la suerte de conseguir un barco para él solo. Era un velero enorme; pero el niño era experto en cosas de vela y lo podía manejar sin ayuda.

Durante algunos años, navegó de isla en isla. Pero un día el tiempo empezó a empeorar. El cielo se llenó de nubes y el viento comenzó a soplar con tanta fuerza que las velas quedaron hechas jirones. El niño se dio cuenta enseguida de que aquella tormenta estaba dirigida contra él por algún enemigo que sabía magia negra; por eso bajó al camarote, cerró la puerta y esperó a ver qué pasaba.

—¡Ja, ja! ¡No pienses que estás solo! —dijo una voz perversa y cruel a sus espaldas.

El niño se asustó y vio a un loro en la librería del camarote.

— ¡Oh, Dios mío! —Dijo el niño—. ¡Qué susto me has da- do! Pensé que eras la bruja que ha causado la tormenta.

El loro ladeó la cabeza y se rascó la oreja con la pata, lanzando de nuevo una larga y perversa carcajada. Entonces, para sorpresa suya, el niño vio que el loro comenzaba a transformarse. Sus alas se convirtieron en brazos largos y escuálidos; su pico, en una gran nariz aguileña; y sus brillantes plumas, en harapos chillones y andrajosos.

Cuando el niño vio que se trataba de una bruja, comenzó a avanzar poco a poco hacia la estufa del camarote, donde guardaba su badila mágica. Pero la bruja le dijo:

—Sé lo que estás buscando. ¡Tú badila mágica! ¡Ja, ja! La he puesto en un lugar seguro, donde tú no la encontrarás, jovencito.

—Eso es lo que tú crees —dijo una voz enérgica desde las escaleras del camarote. Y p a r a sorpresa de ambos, la bandila apareció y arremetió contra la bruja.

— ¡Bien ! — decía el niño complacido —. ¡Dale duro! ¡Échala fuera!

La pequeña y simpática badila persiguió a la bruja hasta cubierta. Una vez allí, la bruja saltó al mar por la borda, pensando en que flotaría y podría ponerse a salvo. Pero no contaba con que la badila mágica había realizado un cambio maravilloso: había transformado el mar en dragones, que, tan pronto como vieron a la bruja, abrieron sus blancas y espumeantes mandíbulas y se la tragaron. Luego, los dragones comenzaron a alejarse en diferentes direcciones y el b a r c o fue descendiendo, hasta que quedó s o b r e el arenoso fondo de lo que había sido el mar. El niño estaba muy emocionado al ver las maravillas del fondo del mar. Entre ellas, vio los restos de un viejo galeón español cubierto de algas y percebes. Enseguida descendió por un costado de su barco y corrió por la arena a explorar el buque naufragado. Estaba lleno de cofres de oro y alhajas. El niño cogió algunos cofres y los almacenó en la bodega de su velero. Pero una vez hecho esto, comenzó a preocuparse. ¿Cómo saldría de allí? ¿Cómo iba a navegar si no había mar por donde hacerlo? Volvió al galeón y continuó explorando; entonces encontró un extraño martillo con una inscripción mágica: Cuando las aguas desaparezcan, da tres martillazos en el fondo. El niño cogió el martillo y golpeó la roca. De repente, el agua comenzó a brotar del suelo a borbotones, como si todas las tuberías de la Tierra hubieran es- tallado. No había tiempo que perder, así que corrió hacia su barco, y antes de que el agua le llegara hasta la barbilla, consiguió subir a bordo. Mientras tanto, el agua rugía, se arremolinaba y subía más y más deprisa. Al poco rato, el niño notó que su barco comenzaba a bambolearse, se elevaba y quedaba flotando. Cuando el barco estuvo flotando de nuevo, el niño colocó las velas de repuesto y puso rumbo hacia las playas de su tierra natal; allí desembarcó finalmente con todas las alhajas y el oro que había sacado del galeón español.

#### ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO

1. Contesta.

- ¿Quién salvó al niño?
- ¿Por qué a la bruja no le importó saltar por la borda?
- ¿Dónde guardaba el niño su badila mágica?
- ¿Cuándo flotó de nuevo el barco del niño?

2. Marca en cada caso la respuesta correcta.

- ¿Cómo es la lectura «Un cuento del mar»? •

Realista.                      Científica.                      Fantástica.

- ¿Por qué motivo el niño consiguió salir bien librado de sus aventuras?

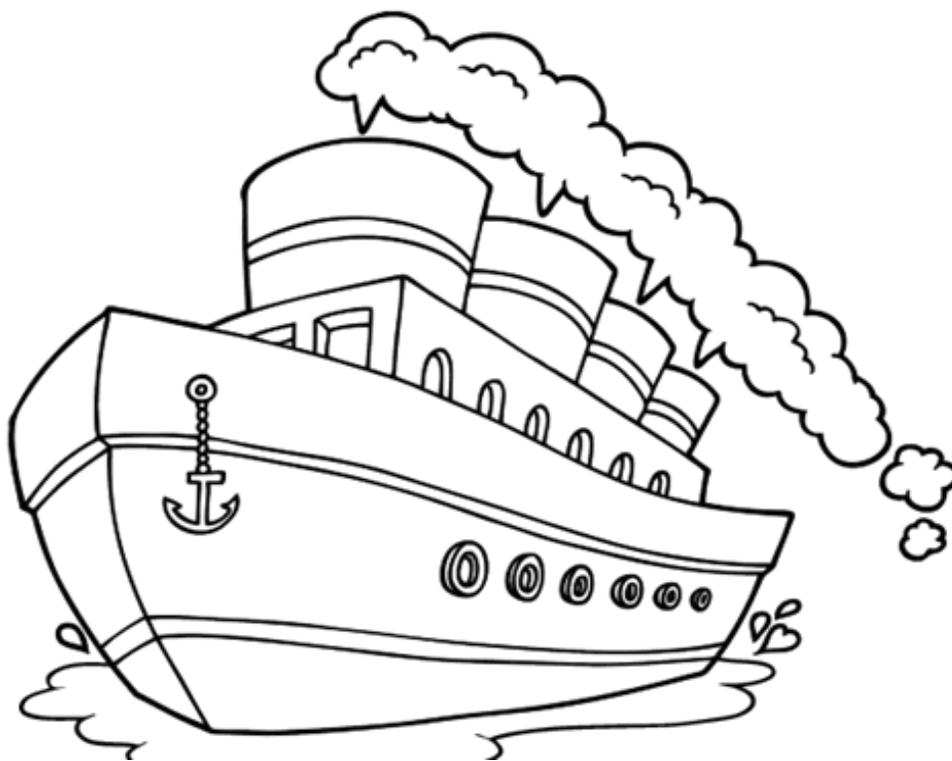


**LICEO SANTA INÉS**  
**Resolución No. 4143.0.10.21.0.07835 del 28 de diciembre del 2022**  
**En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica**  
**CODIGO DANE 3760010430005**  
**GUÍA 1 - SEMANA LECTIVA 2**

- Porque recibió buenos consejos.
  - Porque era rico
  - Porque intervinieron hechos mágicos.
5. Completa.
- La badila persiguió a la bruja hasta \_\_\_\_\_
  - El niño \_\_\_\_\_ maravillas en el fondo del mar.
  - Con su barco, los navegantes \_\_\_\_\_ grandes distancias.
  - Se hizo cómplice cuando \_\_\_\_\_ al autor del delito.
  - Una delgada capa de hielo \_\_\_\_\_ la antena de televisión.
  - El coche está aparcado bajo el \_\_\_\_\_ del jardín.
  - Cuando haga frío, pondremos un \_\_\_\_\_ nuevo en la cama.
  - Nadie dará \_\_\_\_\_ a un negocio tan arriesgado.
- 
- Encubrir \* descubrir \* recubrir \* cobertizo \* cubierta \* cobertura \* cobertor \* cubrir

3. El barco que descubrió el niño era un galeón.

Colorea el siguiente barco.



Escribe el nombre de diez tipos de embarcaciones que conozcas.

#### ACTIVIDAD DE REFUERZO

Imagina lo que el niño escribiría en su diario de navegación el día en que encontró a la bruja. Ponle fecha y redactarlo en primera persona.



ASIGNATURA: HUMANIDADES IDIOMA EXTRANJERO (INGLÉS)

DOCENTE: Jean Carlo Vallecilla Quiñones

TEMA: Useful Expressions

OBJETIVO: To comprehend and accurately use the common english idiomatic expressions in conversational and written contexts (comprender y utilizar correctamente las expresiones idiomáticas comunes en inglés en contextos conversacionales y escritos).



#### # Greetings

1. "Hello, how are you?"
2. "Hi, what's up?"
3. "Good morning/afternoon/evening"

#### # Polite Expressions

1. "Please"
2. "Thank you"
3. "Excuse me"
4. "Sorry"

#### # Expressing Agreement and Disagreement

1. "I agree"
2. "I disagree"
3. "That's a great idea!"
4. "I don't think that's a good idea"

#### # Expressing Surprise and Excitement

1. "Wow, that's amazing!"



**LICEO SANTA INES**  
**Resolución No. 4143.0.10.21.0.07835 del 28 de diciembre del 2022**  
**En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica**  
**CODIGO DANE 3760010430005**  
**GUÍA 1 - SEMANA LECTIVA 2**

2. "That's so cool!"
3. "I'm so excited!"
4. "That's awesome!"

**# Farewells**

1. "Goodbye"
2. "See you later"
3. "Have a great day!"
4. "Take care!"

**# Useful Phrases**

1. "How was your weekend?"
2. "What's your favorite subject?"
3. "I'm looking forward to..."
4. "That's really interesting!"

**REINFORCEMENT ACTIVITY**

To learn by heart the next dialogue:

Sofia: "Hello, how are you?"

Thomas: "Hi, I'm good thanks. What's up?"

Sofia: "Not much. I'm excited for the weekend. Please, can you help me with my math homework?"

Thomas: "Of course, I'd be happy to help. Let me take a look."

Sofia: "Thanks, Thomas. You're a lifesaver! I agree, this math problem is really hard."

Thomas: "I know, right? But don't worry, we can figure it out. That's a great idea, Sofia!"

Sofia: "I'm glad you like it. I'm looking forward to our school trip next week."

Thomas: "Me too! It's going to be awesome. Take care, and I'll see you later!"

Sofia: "You too, see you later!"

**BOOSTING ACTIVITY**

To translate into spanish and draw a picture:

Comida y bebida

1. Water (agua)
2. Juice (jugo)
3. Soda (refresco)
4. Food (comida)



LICEO SANTA INES  
Resolución No. 4143.0.10.21.0.07835 del 28 de diciembre del 2022  
En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica  
CODIGO DANE 3760010430005  
GUÍA 1 - SEMANA LECTIVA 2

5. Fruit (fruta)
6. Vegetable (verdura)
7. Breakfast (desayuno)
8. Lunch (almuerzo)
9. Dinner (cena)

Escuela y estudios

1. School (escuela)
2. Teacher (maestro)
3. Student (estudiante)
4. Book (libro)
5. Pencil (lápiz)
6. Pen (pluma)
7. Paper (papel)
8. Homework (tarea)
9. Exam (examen)

# Lugares y direcciones

1. House (casa)
2. School (escuela)
3. Park (parque)
4. Store (tienda)
5. Restaurant (restaurante)
6. Left (izquierda)
7. Right (derecha)
8. Straight (recto)
9. Turn (girar)





**LICEO SANTA INÉS**  
**Resolución No. 4143.0.10.21.0.07835 del 28 de diciembre del 2022**  
**En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica**  
**CODIGO DANE 3760010430005**  
**GUÍA 1 - SEMANA LECTIVA 2**  
**RELIGIÓN**

Objetivo General:

Comprender y analizar las dimensiones esenciales del ser humano (corporal, espiritual, social y psicológica) para reconocer su importancia en el desarrollo integral de cada persona.

Indicador de Logro:

Explica las dimensiones esenciales del ser humano, identificando su impacto en la vida cotidiana y su relación con el desarrollo personal desde una perspectiva cristiana.

Actividad Introdutoria:

Los estudiantes responderán en su cuaderno la siguiente pregunta: *"¿Quién soy yo? ¿Qué aspectos considero importantes en mi vida y por qué?"* Después de 5 minutos, algunos voluntarios compartirán sus respuestas. Esta actividad servirá para introducir el concepto de que el ser humano es un ser complejo con diferentes dimensiones que lo conforman.

**Identifico las dimensiones esenciales del ser humano**

El ser humano es un ser complejo que está formado por varias dimensiones. Cada una de ellas es fundamental para su desarrollo integral y su bienestar. A continuación, explicamos cada una en detalle:

**1. Dimensión Corporal**

Se refiere al cuerpo físico del ser humano. Dios nos ha dado un cuerpo como un templo sagrado que debemos cuidar y respetar. Como dice la Biblia en 1 Corintios 6:19-20: *"¿No saben que su cuerpo es templo del Espíritu Santo, quien está en ustedes y al que han recibido de parte de Dios? No son ustedes sus propios dueños; fueron comprados por un precio. Por tanto, honren con su cuerpo a Dios."* Por eso es importante:

Alimentarnos bien y hacer ejercicio.

Descansar lo suficiente.

Evitar hábitos perjudiciales como el consumo de sustancias nocivas.

**2. Dimensión Psicológica o Emocional**

Está relacionada con nuestros pensamientos, sentimientos y emociones. Jesús nos enseñó a manejar nuestras emociones con amor y paciencia. Por ejemplo, en Mateo 11:28, Él nos dice:

*"Vengan a mí todos ustedes que están cansados y agobiados, y yo les daré descanso."*

Para fortalecer esta dimensión debemos:

Controlar nuestras emociones y aprender a expresar lo que sentimos.

Fortalecer nuestra autoestima y confianza en Dios.

Reflexionar antes de actuar con enojo o tristeza.

**3. Dimensión Social**

Somos seres creados para vivir en comunidad. Jesús nos enseñó la importancia del amor y la fraternidad.

En Juan 15:12, Él dice:

*"Este es mi mandamiento: que se amen los unos a los otros, como yo los he amado."*

Algunas formas de fortalecer esta dimensión son:

Ser amables y respetuosos con los demás.

Ayudar a quienes lo necesitan.

Construir relaciones basadas en el amor y el respeto.

**4. Dimensión Espiritual**

Es la más profunda del ser humano y se refiere a nuestra relación con Dios. En Mateo 22:37, Jesús nos dice:

*"Ama al Señor tu Dios con todo tu corazón, con toda tu alma y con toda tu mente."*

Para fortalecer esta dimensión podemos:

Orar y agradecer a Dios cada día.

Leer la Biblia y reflexionar en sus enseñanzas.

Practicar el perdón y vivir en paz con los demás.

Relato Bíblico: La Historia de Zaqueo (Lucas 19:1-10)

Zaqueo era un hombre rico que trabajaba cobrando impuestos, pero no era feliz. A pesar de tener dinero, la gente lo rechazaba porque se aprovechaba de ellos. Un día, escuchó que Jesús iba a pasar por su ciudad y sintió un gran deseo de verlo. Como era de baja estatura, se subió a un árbol para poder verlo mejor.

Cuando Jesús lo vio, le dijo: *"Zaqueo, baja enseguida. Hoy debo quedarme en tu casa."*

Ese encuentro cambió la vida de Zaqueo. Se dio cuenta de que no solo debía preocuparse por su riqueza (dimensión corporal), sino también por sus emociones (dimensión psicológica), por su relación con los demás (dimensión social) y, lo más importante, por su fe en Dios (dimensión espiritual).

Zaqueo decidió cambiar su vida, devolver el dinero robado y ayudar a los pobres. Con esto entendemos que el ser humano necesita equilibrio en todas sus dimensiones para ser realmente feliz.

Actividad de Refuerzo



**LICEO SANTA INES**  
**Resolución No. 4143.0.10.21.0.07835 del 28 de diciembre del 2022**  
**En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica**  
**CODIGO DANE 3760010430005**  
**GUÍA 1 - SEMANA LECTIVA 2**

Explica con tus propias palabras qué significa la dimensión corporal y menciona dos maneras de honrar a Dios con nuestro cuerpo.

¿Cómo podemos fortalecer nuestra dimensión emocional según la enseñanza de Jesús?

Relaciona la historia de Zaqueo con las cuatro dimensiones del ser humano. ¿Cómo cambió cada una en su vida después de encontrarse con Jesús?

Escribe una oración agradeciendo a Dios por las diferentes dimensiones que te ha dado y comprometiéndote a mejorar en alguna de ellas.

### DOCTRINA DE PAZ

#### **Origen de la Cátedra de Paz y el proceso de paz**

Objetivo: Comprender el origen de la Cátedra de Paz y la importancia del proceso de paz en la construcción de una sociedad pacífica y reconciliada.

Indicador de logro: Los estudiantes identifican el origen de la Cátedra de Paz y explican de manera sencilla la importancia del proceso de paz en Colombia.

Actividad de introducción

- ¿Qué significa para ti la palabra "paz"?
- ¿Cómo crees que se puede construir la paz en el colegio y en la comunidad?
- ¿Sabes qué es un proceso de paz? Explica con tus palabras.

#### **Origen de la Cátedra de Paz**

La Cátedra de Paz en Colombia surge a partir de la Ley 1732 del 2014 y su reglamentación con el Decreto 1038 de 2015. Esta ley establece que todas las instituciones educativas deben impartir educación para la paz, promoviendo valores de respeto, convivencia y resolución pacífica de conflictos.



Esta iniciativa nace en un contexto de búsqueda de reconciliación tras décadas de conflicto armado en el país. El objetivo de la Cátedra de Paz es enseñar a los niños y jóvenes la importancia del diálogo, el respeto por los derechos humanos y la construcción de una sociedad donde prevalezca la armonía. Aprender sobre la paz no solo significa saber sobre guerras o conflictos, sino también cómo ser una persona que ayuda a solucionar problemas de forma pacífica y sin violencia.

#### Proceso de paz en Colombia

El proceso de paz en Colombia ha sido un esfuerzo para terminar con los conflictos armados que han afectado el país por más de 50 años. Uno de los más recientes y significativos fue el Acuerdo de Paz firmado en 2016 entre el Gobierno colombiano y las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC). Este acuerdo buscó poner fin a la violencia y abrir espacios para la reconciliación y la justicia.

A lo largo de la historia, otros procesos de paz también se han llevado a cabo con diferentes grupos armados. Sin embargo, el reto sigue siendo construir una paz estable y duradera que beneficie a todas las comunidades. En este sentido, la participación de los ciudadanos en la construcción de paz es fundamental, desde pequeñas acciones como el respeto y el diálogo hasta grandes acuerdos a nivel nacional.

#### Ejemplos:

Ejemplo en el colegio: Imagina que en tu colegio hay dos compañeros que siempre discuten y pelean por un asiento en el salón. Un día, el profesor decide mediar entre ellos y les propone turnarse el asiento cada día. De esta manera, ambos se sienten escuchados y encuentran una solución pacífica al problema. Esto es un pequeño ejemplo de cómo funciona la paz: buscando acuerdos donde todos puedan estar bien.

Ejemplo en una comunidad: En un barrio, hay dos grupos de niños que siempre pelean por el uso de la cancha de fútbol. Un día, los vecinos se sientan a conversar con los niños y acuerdan horarios en los que cada grupo pueda jugar sin conflictos. Gracias al diálogo y al acuerdo, ahora todos pueden disfrutar del espacio sin peleas. Esto muestra que la paz también se construye con pequeñas acciones en la vida cotidiana.

Como afirma Johan Galtung, pionero en los estudios de paz: "La paz no es solo la ausencia de guerra, sino la creación de una sociedad justa y equitativa donde todos puedan vivir sin miedo".

#### Actividad

- Escribe en tu cuaderno una breve definición de "paz" con tus propias palabras.
- Pregunta a dos familiares o amigos qué entienden por paz y anota sus respuestas.
- Dibuja una situación en la que tú puedas contribuir a la paz en tu colegio o comunidad.



**LICEO SANTA INES**  
**Resolución No. 4143.0.10.21.0.07835 del 28 de diciembre del 2022**  
**En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica**  
**CODIGO DANE 3760010430005**  
**GUÍA 1 - SEMANA LECTIVA 2**

ASIGNATURA: Tecnología e informática

DOCENTE: Jose Erley Murillo Torres

TEMA: Definición de ¿qué es Tecnología e informática?

OBJETIVO: Comprender el origen de los términos tecnología e informática.

### **¿QUÉ ES TECNOLOGÍA?**

La tecnología es la aplicación del conocimiento científico para resolver un problema práctico. Si ahondamos en la etimología de la palabra, observamos que deriva de la combinación de dos términos griegos **tekhnê** y **logos**:

**Tekhnê** (que significa arte, ciencia, técnica u oficio).

**Logos** (que se traduce como estudio, tratado o discurso).

Así, la tecnología se refiere a la ciencia o técnica de construir objetos y artefactos que resuelvan problemas y satisfagan las necesidades de personas y comunidades a través de la aplicación de los conocimientos técnicos ordenados científicamente. Su objetivo es, sencillamente, facilitar nuestro día a día y mejorar la calidad de vida de la sociedad.

### **¿QUÉ ES INFORMÁTICA?**

La informática hace referencia al conjunto de conocimientos científicos y técnicas que hacen posible el tratamiento automático de la información por medio de sistemas computacionales y dispositivos electrónicos.

En otras palabras, la informática consiste en estudiar cualquier sistema que genera, almacena, procesa, transmite y presenta información de forma automática a través de sistemas, programas y máquinas digitales. Esto incluye componentes de hardware y software, algoritmos y estructura de datos o diseño e instalación de redes informáticas, entre otros.

### **¿QUÉ DIFERENCIAS ENTRE TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA EXISTEN?**

La diferencia es que la tecnología trata de aplicar conocimientos y habilidades técnicas para alcanzar una solución a un problema concreto, mientras que la informática se ocupa del tratamiento y procesamiento automático de la información.

Para que la informática llegue a esos sistemas de información automatizados es imprescindible la tecnología, es decir, que todos los desarrollos informáticos son, inevitablemente, fruto de la tecnología.

*Por ello, en ocasiones la informática se cataloga como una rama o disciplina dentro de la tecnología. En cambio, la tecnología abarca mucho más que la informática. No debemos olvidar que todavía existen multitud de procesos en campos de conocimiento tan variados como la medicina o la educación que todavía no han sido automatizados. Aquí la participación de la informática es nula, aunque es probable que cambie en el futuro. A pesar de las diferencias entre tecnología e informática, no se puede obviar que ambas ciencias están estrechamente relacionadas e influyen de forma decisiva en el progreso económico, social y cultural de la sociedad.*



**LICEO SANTA INES**  
**Resolución No. 4143.0.10.21.0.07835 del 28 de diciembre del 2022**  
**En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica**  
**CODIGO DANE 3760010430005**  
**GUÍA 1 - SEMANA LECTIVA 2**

ASIGNATURA: Dibujo técnico  
DOCENTE: Jose Erley Murillo Torres  
TEMA: El dibujo  
OBJETIVO: Comprender el origen de los términos tecnología e informática.

### DIBUJO TÉCNICO

**COMPETENCIA:** Aplicar técnicas elementales del Dibujo Técnico, mediante el uso de instrumentos y trazos de diferentes tipos de líneas y letras, para la elaboración de rótulos, en un ambiente de responsabilidad, limpieza y respeto dentro del aula.

#### Generalidades

##### **El dibujo**

Un dibujo es la representación gráfica de seres o cosas reales o imaginadas, creadas por el hombre o por la naturaleza, es un medio de expresión propio del ser humano y tan antiguo como él mismo.

##### **Clasificación del dibujo**

El dibujo en general se puede clasificar en tres grandes grupos, que son: el dibujo simbólico, el dibujo estético y el dibujo científico, cada uno de ellos con características muy particulares.

##### **Dibujo simbólico**

Comprende cualquier representación gráfica que emplee signos o símbolos en forma convencional para expresar una idea concreta; tal es el caso de las letras que empleamos actualmente para escribir, las notas musicales, los jeroglíficos empleados por los egipcios, los símbolos eléctricos, etc.

##### **Dibujo estético**

El dibujo estético tiene como finalidad el gusto por lo bello (estético). Se subdivide en su vez en: dibujo artístico, dibujo decorativo y dibujo publicitario.

- **Dibujo artístico:** Por sí mismo puede constituir una obra ya terminada, o como paso inicial para la escultura o pintura. Tiene como elemento principal la línea; con ella se dan efectos de tono, luz, sombra, textura, etc.



- **Dibujo decorativo:** Se caracteriza por el empleo de color y la repetición de motivos. Desde que apareció en las primeras civilizaciones, hasta nuestro día, su función ha sido la misma; servir de realce. Se le observa en los tapetes, alfombras, papel tapiz, estampados de telas y muchos más.





**ASIGNATURA:** MATEMÁTICAS

**DOCENTE:** MIGUEL EVELIO CAMPO MERA

**TEMA:** REPASO DE OPERACIONES BÁSICAS, SUMA RESTA, DIVISIÓN, MULTIPLICACIÓN, LOGARITMACIÓN Y EXPONENCIACIÓN.

**OBJETIVO:** Revisar y fortalecer el dominio de las operaciones básicas de la matemática, asegurando su correcta aplicación y afianzando su operatividad en el proceso de adquisición del conocimiento

1. Suma (Adición)

**Definición:** Operación matemática que consiste en combinar dos o más números para obtener un resultado llamado *suma* o *total*.

**Propiedades:**

- Conmutativa:  $a+b=b+a$
- Asociativa:  $(a+b)+c=a+(b+c)$   $(a + b) + c = a + (b + c)$   $(a+b)+c=a+(b+c)$
- Elemento neutro:  $a+0=a$

2. Resta (Sustracción)

**Definición:** Operación que permite encontrar la diferencia entre dos números, determinando cuánto falta de uno para llegar al otro.

**Propiedades:**

- No es conmutativa:  $a-b \neq b-a$
- No es asociativa:  $(a-b)-c \neq a-(b-c)$
- Relación con la suma:  $a-b=c$  si y solo si  $a=b+c$   $a = b + c$   $a=b+c$

3. Multiplicación

**Definición:** Operación que consiste en sumar un número consigo mismo tantas veces como indica otro número

**Propiedades:**

- Conmutativa:  $a \times b = b \times a$   $a \times b = b \times a$   $a \times b = b \times a$
- Asociativa:  $(a \times b) \times c = a \times (b \times c)$   $(a \times b) \times c = a \times (b \times c)$   $(a \times b) \times c = a \times (b \times c)$
- Elemento neutro:  $a \times 1 = a$   $a \times 1 = a$   $a \times 1 = a$

4. División

**Definición:** Operación inversa a la multiplicación, que consiste en repartir un número en partes iguales o determinar cuántas veces un número cabe dentro de otro.

**Propiedades:**

- No conmutativa:  $a \div b \neq b \div a$   $a \div b \neq b \div a$   $a \div b \neq b \div a$
- No asociativa:  $(a \div b) \div c \neq a \div (b \div c)$   $(a \div b) \div c \neq a \div (b \div c)$   $(a \div b) \div c \neq a \div (b \div c)$
- Relación con la multiplicación:  $a \div b = c$  si y solo si  $c \times b = a$   $a \div b = c$  si y solo si  $c \times b = a$   $a \div b = c$  si y solo si  $c \times b = a$

5. Potenciación

**Definición:** Es otro nombre para la exponenciación. Consiste en elevar una base a un exponente, indicando cuántas veces se multiplica la base por sí misma.

**Ejemplo:**

$$5^4 = 5 \times 5 \times 5 \times 5 = 625$$



**ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO**

1. Por qué es importante la matemática en el día a día.
2. Que es una cultura matemática

**ACTIVIDAD DE REFUERZO**

1. Realizar los siguientes ejercicios:

**Suma**

Calcula el resultado de las siguientes sumas:

1.  $245+378$
2.  $1,234+567+890$
3.  $9,876+5,432$
4.  $7,215+8,190+3,607$

**Resta**

Resuelve las siguientes restas:

1.  $985-472$
2.  $6,543-2,198$
3.  $10,000-4,567$
4.  $8,731-5,402$

**Multiplicación**

Multiplica los siguientes números:

1.  $45 \times 32$
2.  $123 \times 56$
3.  $789 \times 14$
4.  $1,234 \times 98$

**División**

Realiza las siguientes divisiones exactas:

1.  $144 \div 12$
2.  $625 \div 25$
3.  $1,260 \div 35$
4.  $4,896 \div 24$

**Potenciación**

Calcula los siguientes exponentes:

1.  $252^{525}$
2.  $343^{434}$
3.  $535^{353}$
4.  $10610^{6106}$



Asignatura: CIENCIAS FÍSICAS

Grado: 6 to.

Profesor: Alfredo Delgado

**Tema: MATERIA, Clasificación y sus Estados de Agregación**

**Objetivos:**

Clasificar la Materia

Conocerlas propiedades químicas y físicas de la Materia.

**Destrezas**

Comprender la importancia de la Materia.

Entender la clasificación de las mezclas y sustancias puras.

**NOTA:** Escribe en tu cuaderno CIENCIAS FÍSICAS la fecha que corresponde al horario de tu grado, y escribe como título el nombre del tema "MATERIA"

**INTRODUCCIÓN**

Las **ciencias físicas** es la rama de las ciencias naturales que estudia los sistemas no vivos, en contraste con las ciencias de la vida. A su vez tiene muchas ramas, cada una referida a una ciencia específica, como por ejemplo la física,<sup>1</sup> química, astronomía o geología.. Otra definición de ciencias físicas es la siguiente: un trabajo sistemático que construye y organiza el conocimiento en forma de explicaciones comprobables y predicciones sobre el universo.



- 1) **La física** (del latín *physica*, y este del griego antiguo φυσικός *physikós* «natural, relativo a la naturaleza») es la ciencia natural que estudia la naturaleza de los componentes y fenómenos más fundamentales del Universo como lo son la energía, **la materia**, la fuerza, el movimiento, el espacio-tiempo, las magnitudes y propiedades naturales fundamentales y las interacciones fundamentales.
- 2) **La química** es la ciencia natural que estudia y analiza la composición, estructura y propiedades de **la materia**, ya sea en forma de elementos, especies, compuestos, mezclas u otras sustancias, así como los cambios que estas experimentan durante las reacciones y su relación con la energía química.
- 3) **La astronomía** (del griego *ἀστρον* [ástron] 'estrella' y *νομία* [nomía] 'normas', 'leyes de las estrellas')<sup>62</sup> es la ciencia natural que estudia los cuerpos celestes del universo, incluidos las estrellas, los planetas, sus satélites naturales, los asteroides, cometas y meteoroides, **la materia interestelar**, las nebulosas, la materia oscura, las galaxias y demás; por lo que también estudia los fenómenos astronómicos ligados a ellos.
- 4) **La geología** (del griego γῆ /gê/, 'Tierra', y -λογία /-loguía/, 'tratado')<sup>6465</sup> es la ciencia natural que estudia la composición y estructura tanto interna como superficial del planeta Tierra, y los procesos por los cuales ha ido evolucionando a lo largo del tiempo geológico. La geología tiene una importancia fundamental en la exploración de yacimientos minerales (minería) y de hidrocarburos (petróleo y gas natural), y la evaluación de recursos hídricos subterráneos

**Materia:** es todo lo que ocupa un espacio y tiene masa, forma, peso y volumen, por lo tanto se puede observar y medir. También se refiere al material, sustancia o producto del que está hecho una cosa. Es todo aquello que constituye el universo que tiene masa, volumen y puede ser percibido por nuestros sentidos. Su existencia es independiente de nuestra voluntad. Por ejemplo: Lapicero, carpeta, pizarra, borrador, etc.

*En física, la materia es todo aquello que se extiende en cierta región del espacio-tiempo, que posee energía y está sujeto a cambios en el tiempo y a interacciones con instrumentos de medida. Se considera que es lo que forma la parte sensible de los objetos perceptibles o detectables por medios físicos.*

**CLASIFICACIÓN DE LA MATERIA:**

- **ELEMENTOS o Materia simple.** Está compuesta por átomos de pocos tipos diferentes, o sea, está más cerca de la pureza. .
- **COMPUESTOS o Materia compuesta.** Se compone de numerosos elementos de diverso tipo, alcanzando niveles de complejidad elevados.
- **MEZCLAS: HOMOGENEAS Y HETEROGENEAS.**

Una **mezcla** es un material formado por dos o más componentes unidos, pero no combinados químicamente. Una **mezcla** no ocurre en una reacción química y cada uno de sus componentes

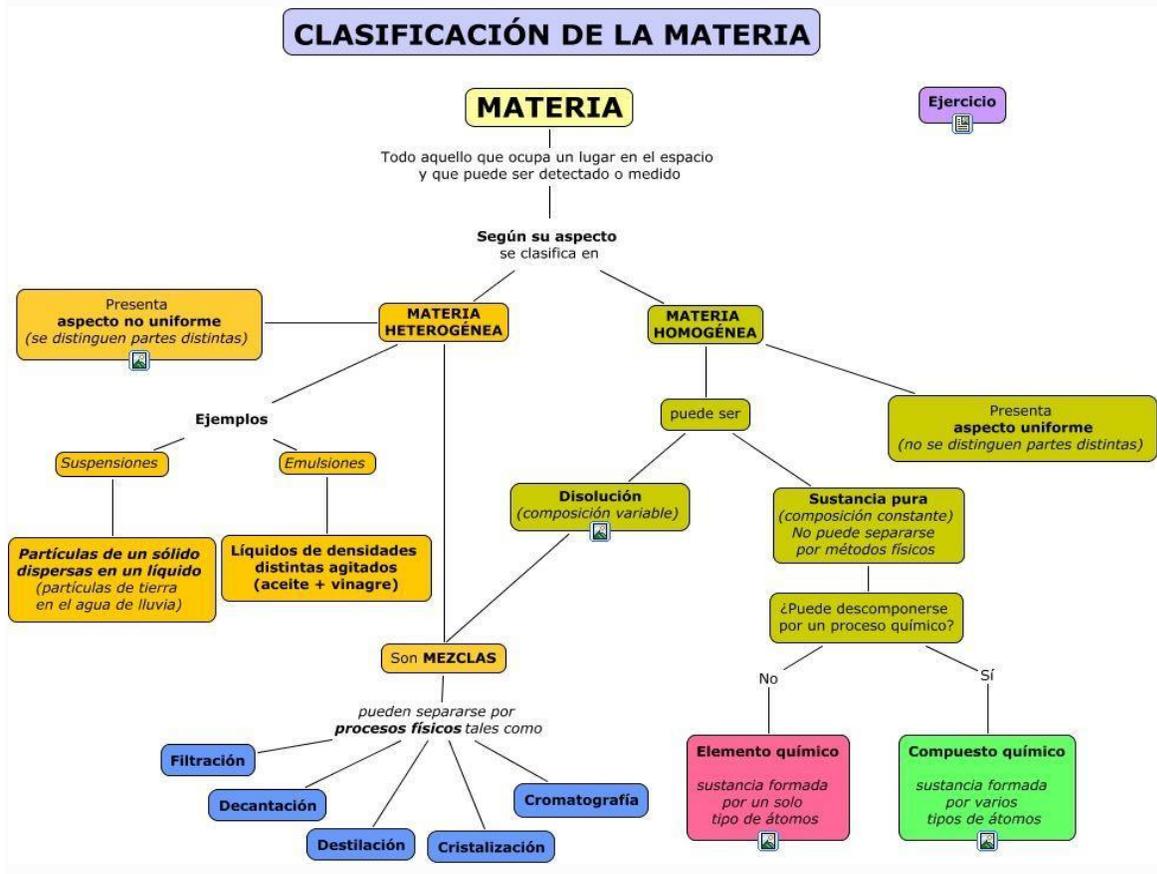


**LICEO SANTA INÉS**  
**Resolución No. 4143.0.10.21.0.07835 del 28 de diciembre del 2022**  
**En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica**  
**CODIGO DANE 3760010430005**  
**GUÍA 1 - SEMANA LECTIVA 2**

mantiene su identidad y propiedades químicas. No obstante, algunas **mezclas** pueden ser reactivas, es decir, que sus componentes

**Tipos de mezclas Las mezclas pueden ser de dos tipos: heterogéneas y homogéneas.**

Una mezcla es heterogénea cuando se distinguen a simple vista sus componentes. La mezcla de aceite y agua o la arena de la playa son mezclas heterogéneas. • Una mezcla es homogénea cuando no se pueden distinguir a simple vista sus componentes. Una mezcla de agua con azúcar es una mezcla homogénea. Las mezclas homogéneas de metales se llaman aleaciones.

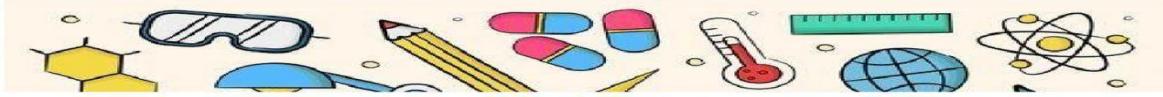


**Los estados de la materia** La materia puede presentarse en tres estados: sólido, líquido y gaseoso. • **Los sólidos**, como el hielo, tienen forma propia y ocupan siempre el mismo espacio, es decir mantienen su volumen. • **Los líquidos**, como el agua que bebemos, carecen de forma propia, ya que adquieren la del recipiente que los contiene, pero mantienen su volumen. • **Los gases**, como el vapor de agua, no mantienen su forma, ya que se adaptan a la del recipiente que los contiene. Además, los gases tampoco mantienen su volumen. Esto se debe a una propiedad específica de los gases, su capacidad de comprimirse. Cuando un gas se comprime, su volumen disminuye.



**Actividades:** 1. Escriba 10 Ejemplos de los Tipos de Mezclas y Sustancias Puras. En la vida cotidiana.

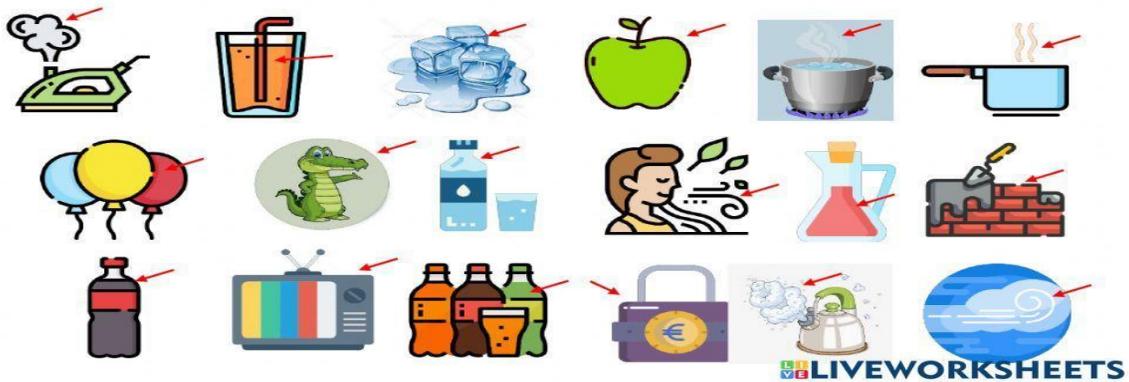
2. Escriba varias prácticas de laboratorio de las propiedades de la Materia



**Tema: Los estados de la materia**

**1. Coloca los objetos en el lugar que corresponden**

<b>sólidos</b>	<b>líquidos</b>	<b>gaseosos</b>



**LIVWORKSHEETS**

**¿Sólido, líquido o gas?**

Observa cómo está el agua en cada dibujo y en el **O**, escribe:  
**S**, si está en estado sólido      **L**, si está en estado líquido      **G**, si está en estado gaseoso




**LICEO SANTA INES**  
**Resolución No. 4143.0.10.21.0.07835 del 28 de diciembre del 2022**  
**En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica**  
**CODIGO DANE 3760010430005**  
**GUÍA 1 - SEMANA LECTIVA 2**

**Asignatura: ECOLOGIA**

**Grado: 6 to.**

**Profesor: Alfredo Delgado**

**Tema: LA ECOLOGIA**

**Objetivos:**

Clasificar el estudio de la ecología y las ramas involucradas

**Destrezas**

Comprender la importancia de la Ecología.  
Entender las ramas que se relacionan con la ecología.

**INTRODUCCIÓN**

**¿Qué es la ecología?**

**La ecología es la ciencia que estudia la relación de los seres vivos con el medio que habitan. La definición de la ecología es sencilla pero el objeto de su estudio es muy complejo. La ecología es la rama de la biología que se dedica al estudio de los seres vivos y la relación de éstos con el medio ambiente en el que habitan. Además, la ecología estudia la abundancia y distribución de seres vivos que existe en un área o región determinada.**

**Fuente:** <https://concepto.de/ecologia/#ixzz8zoStzpOv>

En particular, estudia, cómo influye el medio en su distribución, abundancia, biodiversidad, comportamiento, las interacciones entre diferentes especies y las modificaciones que pueden ocasionar en el medio. Sus niveles de estudio son a nivel de organismos, poblaciones y comunidades de poblaciones que conforman los ecosistemas y la biosfera en general.

Si bien la historia de esta ciencia comienza en la Antigua Grecia, formalmente **el término “ecología” fue creado en 1869 por el naturalista alemán Ernst Haeckel**, quien la definió como “aquella ciencia que estudia las relaciones de los seres vivos y su ambiente”. El término ecología proviene de las palabras griegas *oikos* (“hogar”) y *logos* (“estudio”).

**Fuente:** <https://concepto.de/ecologia/#ixzz8zoTecl9s>

**¿Qué estudia la ecología?**

Como decíamos la ecología estudia la relación de los seres vivos con el medio físico que habitan y las propias interacciones entre las diversas especies. Dentro del medio que habita una especie se distinguen **factores abióticos o físicos** como pueden ser la humedad, temperatura, iluminación solar (aquí puedes ver todos los artículos sobre este tema) y los **factores biológicos** que son la relación con otras especies que habitan el mismo medio (por ejemplo, relación depredador-presa).

Los intercambios y flujos de materia y energía en los ecosistemas y entre las especies son objeto de estudio de la ecología. Otros aspectos que estudia son los ciclos biogeoquímicos, la cadena trófica o la producción y productividad de un ecosistema así como también su resiliencia.

La ecología también se encarga de aportar ciencia y rigor a la conservación de los espacios naturales, a la gestión de los recursos naturales... y en las últimas décadas tiene también cómo objeto de estudio cómo el cambio climático y la polución afectan a los ecosistemas y por tanto a los recursos que la naturaleza pone a nuestra disposición.

**Se toman en cuenta como factores de estudio dentro de esta disciplina los factores bióticos**, que son todos los organismos vivos; y los **factores abióticos**, como el clima y los suelos.

Este tipo de interacción puede estudiarse según las escalas o niveles de organización de los individuos:

- **Estudio individual.** Estudio de cada organismo con el medio que lo rodea.
- **Estudio de poblaciones.** Estudio de la interrelación de seres vivos pertenecientes a una misma especie.
- **Estudio de comunidades.** Estudio de la relación que se da entre diferentes poblaciones que habitan una misma zona.
- **Estudio de ecosistemas.** Estudio de las comunidades y su interacción con el medio ambiente que las rodea.
- **Estudio de la biosfera.** Estudio de todos los seres vivos en general.



**LICEO SANTA INÉS**  
**Resolución No. 4143.0.10.21.0.07835 del 28 de diciembre del 2022**  
**En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica**  
**CODIGO DANE 3760010430005**  
**GUÍA 1 - SEMANA LECTIVA 2**

Fuente: <https://concepto.de/ecologia/#ixzz8zoTPrTcz>

### Ciencias auxiliares de la ecología

A lo largo de los años, la ecología ha ido utilizando técnicas, herramientas y datos de otras ciencias para desarrollar su estudio. Entre las más significativas se encuentran:

- **Geografía.** La ecología utiliza la geografía para conocer los diferentes relieves y la forma en la que los seres vivos se distribuyen en los ecosistemas.
- **Matemática.** La ecología utiliza técnicas y teoremas matemáticos que ayudan en el estudio demográfico de las poblaciones.
- **Física y química.** La ecología estudia la transferencia de energía entre los distintos componentes (bióticos y abióticos) de los ecosistemas. Además, la química aporta nociones sobre la composición de la materia que constituye a los seres vivos y a los factores abióticos.
- **Geología.** La ecología utiliza el estudio de los suelos y de la estructura interna de la Tierra y sus procesos para la comprensión de los biomas.
- **Climatología y meteorología.** La ecología analiza las variaciones en los climas de cada ecosistema y el impacto sobre su biodiversidad.

### Protección del medio ambiente



Los ecologistas promueven la utilización de materiales reciclables.

El medioambiente está formado por factores bióticos (seres vivos) y factores abióticos (componentes sin vida). Desde que se generó una mayor conciencia sobre los efectos que producen los cambios abruptos en el medio ambiente producto de la contaminación, **la ecología se encuentra en la agenda política de todos los Estados.**

Para mantener el equilibrio de nuestro planeta es indispensable que ocurran cambios positivos en la forma en la que el ser humano se relaciona con el ecosistema que lo rodea.

Este es el eje de muchos grupos internacionales y asociaciones ecologistas que ayudan a defender mediante acciones directas al medio ambiente. Mientras estas organizaciones hacen denuncias a nivel planetario, algunos estados **firman tratados internacionales a favor de una producción industrial más eficiente** y que no conlleve peligros para los recursos naturales ni la vida de las comunidades.

El cuidado del medioambiente debe provenir de las políticas públicas con leyes y normas, pero también desde cada individuo particular, las empresas y organismos. Existen algunas **acciones que se pueden tomar para reducir el impacto ambiental desde los hogares**, por ejemplo:

- Separar la basura.
- No tirar residuos en la vía pública ni en la naturaleza.
- Apagar las luces y desenchufar los aparatos electrónicos que no estén siendo utilizados.
- Limitar el uso de agua corriente en la ducha y al cepillarse los dientes.
- Utilizar el transporte público o la bicicleta en lugar de los automóviles.
- Plantar un árbol en el balcón o jardín.
- Limitar el consumo de productos envueltos en plástico.



## LICEO SANTA INÉS

Resolución No. 4143.0.10.21.0.07835 del 28 de diciembre del 2022

En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica  
CODIGO DANE 3760010430005

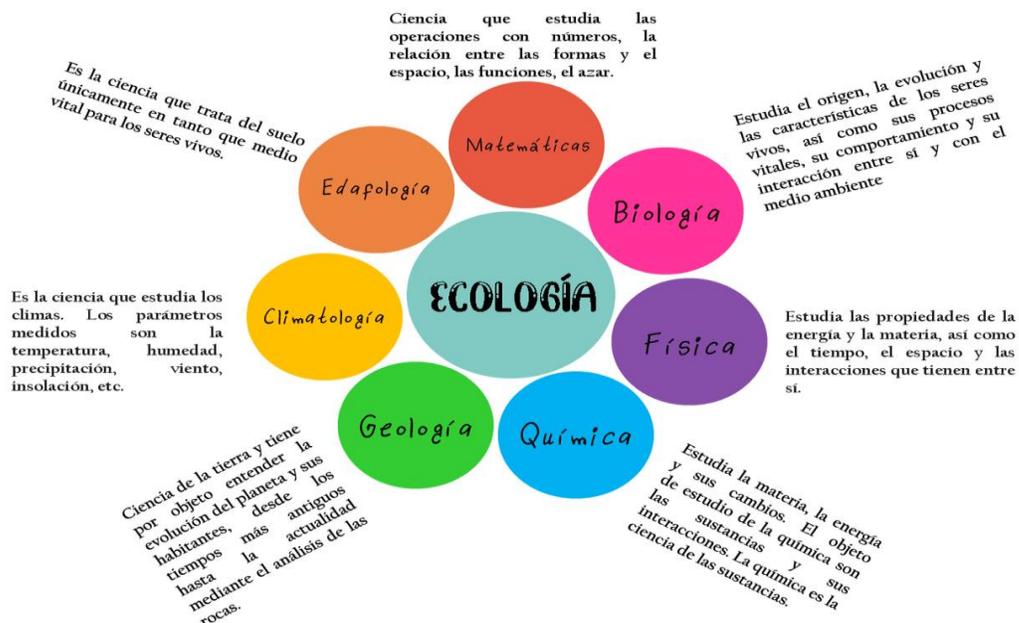
GUÍA 1 - SEMANA LECTIVA 2

- Utilizar bolsas de tela al hacer las compras.

Fuente: <https://concepto.de/ecologia/#ixzz8zoTwharW>

Ramas de la ecología:

- Ecología microbiana.** Se aboca al estudio de los microorganismos en su hábitat. Esta rama ha permitido el descubrimiento de algunos hechos fundamentales como por ejemplo, que la actividad de los microorganismos en el ecosistema terrestre es la causante de que el suelo sea fértil.
- Ecología del paisaje.** Involucra la interrelación de dos grandes ciencias: la geografía y la biología. El estudio se basa en la observación de los paisajes en forma natural y las transformaciones que la acción del ser humano produce en ellos.
- Ecología de la recreación.** Analiza la relación entre el hombre y el medio, tomando al ser humano siempre en un contexto de recreación. De este modo, se ponen como objeto de estudio sitios específicos destinados a la recreación como senderos, corredores, juegos y áreas de dispersión.
- Ecología de las poblaciones.** Estudia al conjunto de seres vivos de una misma especie que habitan al mismo tiempo el mismo espacio. Aquí entra en juego también la demografía, ciencia que se encarga del estudio de las poblaciones de una misma especie, que analiza y tiene en cuenta factores como el número de integrantes, distribución en sexo y edad, tasa de natalidad y mortalidad, entre otros indicadores de población.
- Ecología evolutiva.** Se basa en el estudio de una misma población a lo largo del tiempo, por lo que resulta imprescindible evaluar las diferentes transformaciones y los cambios que en ella se van dando como resultado de distintos factores de influencia.
- Ecología social.** Involucra cuestiones del orden de la filosofía ya que estudia el comportamiento de los seres vivos como parte de un grupo en un área determinada.
- Ecología humana.** Estudia al ser humano y la relación con su entorno natural y social.
- Ecología cultural.** Estudia las relaciones entre una sociedad y su medio ambiente.
- Ecología matemática.** Estudia a los organismos y la relación con su medio aplicando teoremas y fórmulas matemáticas.
- Ecología urbana.** Estudia las interacciones entre los habitantes de una ciudad y el medio que la rodea.
- Dendroecología.** Estudia los anillos de crecimiento de los árboles y utiliza la información almacenada en ellos para evaluar el impacto de distintas condiciones ambientales sobre el crecimiento de los árboles.





LICEO SANTA INÉS  
Resolución No. 4143.0.10.21.0.07835 del 28 de diciembre del 2022  
En los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica  
CODIGO DANE 3760010430005  
GUÍA 1 - SEMANA LECTIVA 2

Fuente: <https://concepto.de/ecologia/#ixzz8zoUuwaIE>

}

1. ACTIVIDAD: dibujar las siguientes figuras en una escala mayor



- 2.



- 3.